

FICHE PÉDAGOGIQUE

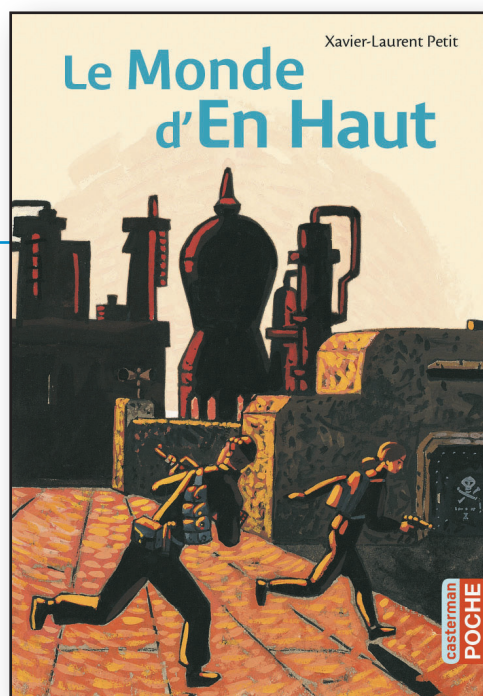
**SÉLECTION DU MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE**

Résumé

Depuis que la surface terrestre a été dévastée par les Grandes Pollutions en 2022, les hommes ont trouvé refuge sous terre où ils ont bâti une cité dénommée Suburba. Là vivent Élodie et son frère Lukas, au rythme des « photoclares », ces immenses projecteurs qui remplacent le soleil d'En Haut. À Suburba, certains commencent à ne plus supporter la surveillance des gardes de l'Ordre souterrain, d'autant que des scientifiques semblent pouvoir prouver que la vie sur terre est à nouveau possible. L'Association des Enterrés pour la Remontée en Surface, tente de se faire entendre, mais les autorités refusent de les écouter. L'AERES organise donc des attentats afin de démanteler le groupuscule, le gouvernement y infiltre Axelle, une espionne qui parvient à gagner la confiance de Lukas, l'un des jeunes membres de l'AERES. Alors qu'il s'apprête à tomber dans le piège tendu par le gouvernement, Lukas doit finalement son salut à sa sœur Élodie, qui a démasqué Axelle. Pourchassée à son tour par les agents de Suburba, Élodie trouve refuge à la surface de la Terre où elle rencontre Pasteur, l'un des derniers habitants du Monde d'En Haut, prouvant ainsi que la vie y est désormais possible. Contraint de reconnaître l'évidence, le gouvernement se résigne à ouvrir les portes du monde souterrain aux habitants de la cité.

POINTS FORTS

- Un combat pour la liberté.
- Une façon originale de traiter le thème de la pollution.
- Une initiation aux codes de la science-fiction.



CYCLE 3 / CM1-CM2

Le Monde d'En Haut

Texte Xavier-Laurent Petit

Ill. Marcellino Truong

ROMAN POCHE

139 p. – 5,75 €

MOTS-CLEFS :
SCIENCE-FICTION, ESPIONNAGE,
LIBERTÉ, OPPRESSION, COMBAT.

Lire et exploiter le roman

La lecture du roman est fractionnée en quatre séances. Chaque séance se compose d'une partie compréhension permettant de travailler l'implicite et l'explicite, et d'une partie approfondissement.

Séance 1 (fiches élève 1 et 2)

Les élèves analyseront la couverture, puis rempliront la fiche élève 1. Après une mise en commun, ils liront les chapitres 1 à 5 puis répondront aux questions de la fiche élève 2. Les questions numérotées 1 et 2 portent sur le chapitre 1, celles numérotées 3 à 6 sur le chapitre 2, les questions 7 à 9 correspondent au chapitre 3 et la question 10 au chapitre 5.

Points à aborder : les postulats de la science-fiction ; l'étymologie du mot Suburba ; Jules Verne.

Séance 2 (fiche élève 3)

Les élèves liront les chapitres 6 à 10, puis complèteront la fiche élève 3. Les questions numérotées de 1 à 6 portent sur le chapitre 6, la question 7 porte sur le chapitre 8, la huitième concerne le chapitre 9 et la dernière le chapitre 10.

Séance 3 (fiche élève 4)

Les élèves liront les chapitres 11 à 15 puis complèteront la fiche élève 4. Les questions numérotées de 1 à 3 portent sur le chapitre 11, celles numérotées 4 et 5 correspondent au chapitre 12, la sixième correspond au chapitre 13, celles numérotées 7 et 8 portent sur le chapitre 14 et la neuvième sur le chapitre 15.

Séance 4 (fiche élève 5)

Les élèves liront les chapitres 16 à 19, puis complèteront la fiche élève 5. Les questions numérotées 1 et 2 portent sur le chapitre 16, la question 3 porte sur le chapitre 17, celles numérotées de 4 à 7 portent sur le chapitre 18, les questions 8 à 10 sur le chapitre 19.

EXTRAIT

« — À vous entendre, on croirait que Suburba est une prison ! Vous n'avez pas tout ce qu'il vous faut peut-être ? Des cinémas, des salles de concert, des stades et je ne sais quoi encore...
— Mais enfin, papa, cria Lukas, on n'est pas faits pour vivre dans des cavernes comme aux débuts de l'humanité. On est enfermés dans Suburba de la même façon que dans toutes les autres villes souterraines de la Terre alors qu'il serait tout à fait possible de retourner s'installer en surface. On a envie de liberté, voilà !
De liberté ! »

Étude de la couverture.**1. J'observe le livre**

Remplis sa fiche d'identité.

Titre du livre	
Auteur	
Illustrateur	
Éditeur	
Genre	

2. Je réponds aux questions

Observe la couverture et lis le résumé en quatrième de couverture.

1. Comment sais-tu que ce roman appartient à la science-fiction ? Justifie ta réponse.

.....

.....

2. Jules Verne est considéré comme le père de la science-fiction. Pour en apprendre plus sur cet écrivain célèbre, effectue quelques recherches :

- Sa nationalité :

- À quel siècle a-t-il vécu ?

- Cite deux romans écrits par lui :

3. Où se déroule l'histoire ? Sois très précis.

.....

4. Pourquoi des humains y vivent-ils ?

.....

5. À quoi ressemble la vie à Suburba ?

.....

6. Quel est le contraire de la liberté ?

7. Que souhaitent certains habitants de Suburba ?

.....

Lecture des chapitres 1 à 5.**1. Je réponds aux questions****1.** Les Grandes Pollutions ont eu lieu en :

- 2022 2026 2028

2. Un incident se produit pour la troisième fois à Suburba, lequel ?

- le photoclare du collège est pris pour cible par l'AERES
 le photoclare du collège est tombé en panne
 le photoclare du collège illumine trop et brûle les élèves

3. Le sigle AERES signifie :

- Association des Enterrés pour le Remaniement En Surface
 Association des Enterrés pour la Remontée En Surface
 Association des Enfants pour la Remontée En Surface

4. L'AERES milite pour que les habitants puissent :

- retourner vivre sur terre continuer à vivre sous terre aller vivre sur Mars

5. Quel est le point de désaccord entre Lukas et son père ?

.....

6. Comment Élodie relie-t-elle son frère à l'AERES ?

.....

7. Lukas a un secret :

- il milite pour une vie meilleure à Suburba
 il participe à des actions clandestines visant à saboter les photoclaires
 il participe à des actions clandestines visant à rendre impossible une vie sur terre

8. Qui est Sylvie Drachet ? (Relis la page 26) :

.....

9. Pourquoi le gouvernement veut-il arrêter l'action de l'AERES ? Relis la page 27.

.....

10. Axelle Morant et Sylvie Drachet sont-elles une seule et même personne ? Justifie.

.....

2. J'approfondis mon vocabulaire et ma compréhension

1. Établis une liste de mots appartenant à la science-fiction dans ces chapitres :

- p. 5 :
- p. 6 :
- p. 8 :
- p. 9 :
- p. 11 :
- p. 19 :
- p. 40 :

2. Cherche la définition de « terrorisme » dans ton dictionnaire et coche la bonne définition :

- ensemble d'actes de sympathie commis par une organisation pour créer un climat de bien-être, pour exercer un chantage sur un gouvernement
- ensemble d'actes de violence commis par une organisation pour créer un climat d'insécurité, pour exercer un chantage sur un gouvernement

Donne le radical du mot « terrorisme » :

Ce radical se rapproche plus du sens du mot :

- terre
- terreur
- terroir

Dans ce livre, qui sont ceux que l'on appelle « terroristes » ?

.....
.....

Quels sont les différents actes de violence qu'ils ont commis ?

.....
.....

Que revendique l'AERES ?

.....
.....

Quel plan échafaude le gouvernement pour arrêter les terroristes ? p.27

.....
.....
.....
.....

Lecture des chapitres 6 à 10.**1. Je réponds aux questions**

1. Parmi les gardes, Élodie reconnaît :

- sa mère la copine de son frère son frère

2. À la vue des gardes encerclant la maison, Élodie est :

- soulagée inquiète satisfaite

3. Quelle sanction encourt un habitant qui transgresse les lois de Suburba ? p. 48.

.....

4. Qu'est-ce qui gêne Élodie au sujet d'Axelle Morant ? Trouve la phrase p. 49.

.....

5. Qu'entreprend Élodie lorsqu'elle entend son frère quitter le domicile et pourquoi ?

.....

6. Qu'a découvert Élodie au sujet d'Axelle ?

.....

7. Qu'éprouve alors Élodie après cette découverte ? Trouve la phrase qui l'indique p. 62.

.....

8. Le plan d'attaque de l'AERES consiste à :

- ouvrir les portes qui mènent au Monde d'En Haut
 s'attaquer à tous les géopiles de Suburba
 créer une pollution empêchant toute vie sous terre.

9. Pourquoi Lukas ne croit-il pas sa sœur lorsqu'elle tente de l'informer de sa découverte ?

.....

2. J'approfondis mon vocabulaire et ma compréhension

1. Établis une liste de mots appartenant à la science-fiction dans ces chapitres :

p. 19 : p. 49 :

p. 47 : p. 50 :

p. 48 : p. 59 :

2. Coche la bonne définition du mot « couvre-feu » :

interdiction temporaire de rester chez soi à certaines heures, notamment en temps de guerre

interdiction temporaire de sortir de chez soi à certaines heures, notamment en temps de guerre

3. Pourquoi Élodie est-elle sortie malgré le couvre-feu ?

.....

4. À la page 59, trouve le synonyme du verbe « se cacher » :

.....

5. « Faire sauter toutes les géopiles de Suburba n'est pas une **mince** affaire. »

Quel est le sens du mot en gras ? :

.....

Que signifie dans cette phrase ce mot ? :

.....

6. Relie chaque expression à sa signification :

- | | | |
|--------------------------------|---|--------------------------------------|
| avoir des oreilles partout | ● | ● marcher juste derrière quelqu'un |
| passer à tabac | ● | ● ne pas dormir de la nuit |
| ne pas fermer l'œil de la nuit | ● | ● écouter des histoires sans intérêt |
| emboîter le pas | ● | ● tout entendre |
| écouter des fariboles | ● | ● frapper, rouer de coups |

Lecture des chapitres 11 à 15.**1. Je réponds aux questions**

1. L'AERES compte différents membres. Coche leurs noms.

- Axelle Morant Lukas Reivax Vladim Siméon
 Makhine et Alban Élodie Reivax Sylvie Drachet

2. Lukas a pour objectif de :

- faire diversion
 faire exploser le géopile du centre administratif de Suburba
 faire sauter les photoclares de Suburba

3. Qu'éprouve Sylvie Drachet en buvant du champagne et pourquoi ?

.....

4. À la vue des gardes armés et casqués, Élodie comprend que :

- l'AERES a réussi son coup
 son frère est tombé dans un piège
 le géopile ne pourra pas exploser

5. Pourquoi Axelle Morant révèle-t-elle sa véritable identité à ce moment-là du roman ? p. 91.

.....

6. Où mène le souterrain par lequel Élodie s'enfuit ?

.....

7. Pourquoi Élodie est-elle étonnée lorsque le chien lui lèche la joue ?

.....

8. Qui sauve Élodie ? Sois précis.

.....

9. Relève les éléments qu'Élodie a remarqués dans le Monde d'En Haut et qui n'existent pas à Suburba :

- a b
 c d
 e

2. J'approfondis mon vocabulaire et ma compréhension

1. Établis la carte d'identité de Pasteur à l'aide d'un dictionnaire.

Nationalité :

Dates de naissance et de décès :

Profession :

Ses principales découvertes :

Son nom est donné à un processus, lequel? :

Explique ce qu'est ce processus :

2. Relie chaque expression à sa signification :

- | | | |
|---------------------------|---|---|
| être aux aguets | ● | ● dire n'importe quoi |
| raconter des salades | ● | ● épier, être à l'affût |
| faire une moue dubitative | ● | ● avancer avec prudence |
| progresser à tâtons | ● | ● détériorer volontairement quelque chose |
| saboter | ● | ● douter tout en grimaçant |

3. Élodie découvre plusieurs choses, qu'elle ne connaissait pas. Colorie-les.

la salade	les vaches	les légumes	le vent
la terre	le chien	les plantes	le soleil

4. Comment réagit Élodie lorsqu'elle découvre ces choses?

.....

5. « Ces espèces de **troufions** avec leurs casques argentés » (p. 100, l. 17).

Trouve un autre mot dans un langage plus soutenu pour le mot en gras :

.....

6. Dans quel sens Pasteur emploie-t-il le mot « cornichons » (p. 100, l. 24) ?

.....

7. Trouve l'expression qui signifie :

tuer quelqu'un (p. 100) :

s'exposer à un grand danger (p. 85) :

Lecture des chapitres 16 à 19.**1. Je réponds aux questions**

1. Les gardes mesurent l'indice de pollution dans le Monde d'En Haut et :
- constatent que la pollution est plus forte et qu'aucune vie n'y est possible
 - remarquent que l'indice est faible et la vie désormais possible
 - refusent de révéler l'indice et retournent à Suburba

2. Pourquoi les gardes sont-ils montés à la surface de la Terre ?

.....

3. Que ressent Élodie vis-à-vis du Monde d'En Haut ? Trouve la phrase p. 118.

.....

4. Le plan d'attaque de Lukas a-t-il fonctionné ? Si oui, justifie ta réponse.

.....

5. Les terroristes et le gouvernement sont parvenus à un accord, lequel ?

- les habitants de Suburba ne sont pas informés et les terroristes restent vivre sur la Terre
- les habitants peuvent choisir librement de s'installer sur Terre
- tous les habitants reviennent vivre sur Terre

6. Gallion compare les habitants de Suburba à un animal :

- une autruche
- un rat
- une taupe

7. Pourquoi les compare-t-il à cet animal ?

.....

8. Suburba cesse-t-elle d'exister ? Si non, justifie ta réponse.

.....

9. À la découverte du Monde d'En Haut, le père d'Élodie et de Lukas ressent de :

- la plénitude
- de la joie
- du chagrin
- de la haine

10. Pour quelle raison Gallion a-t-il aidé les « terroristes » ?

.....

2. J'approfondis mon vocabulaire et ma compréhension

1. Trouve un autre mot dans un langage plus soutenu pour le mot en gras :

« La **bicoque** de Pasteur semblait déserte » (p. 121, l. 1).
.....

« Ils **crèchent** trois cents mètres sous terre » (p.129, l. 17).
.....

« N'empêche qu'on a réussi à **faire sauter** tous les géopiles » (p. 130, l. 10).
.....

« Tu crois qu'ils nous auraient **bernés** » (p. 135, l. 12).
.....

2. Explique l'expression suivante :

« Si vous mettez la main dessus, vous me la gardez au chaud » (p. 113, l. 17).
.....
.....

3. Pourquoi Élodie pense-t-elle que le soleil a une panne ? p.122
.....

4. À quel phénomène naturel vient-elle d'assister ?
.....

5. Trouve dans le texte un synonyme pour chaque mot :

pleurer (p. 118) :

boiter (p. 122) :

enrager (p. 129) :

cacher (p. 134) :

6. En résumé, quels éléments permettent d'affirmer que ce roman appartient au genre de la science-fiction ? Colorie ce qui convient :

se déroule dans le passé	fantastique	monde imaginaire	se déroule dans le futur
révolution technologique	angoissant	vie sur la terre	nostalgie du passé
vie sur d'autres planètes	monde réel	extraordinaire	scientifique