

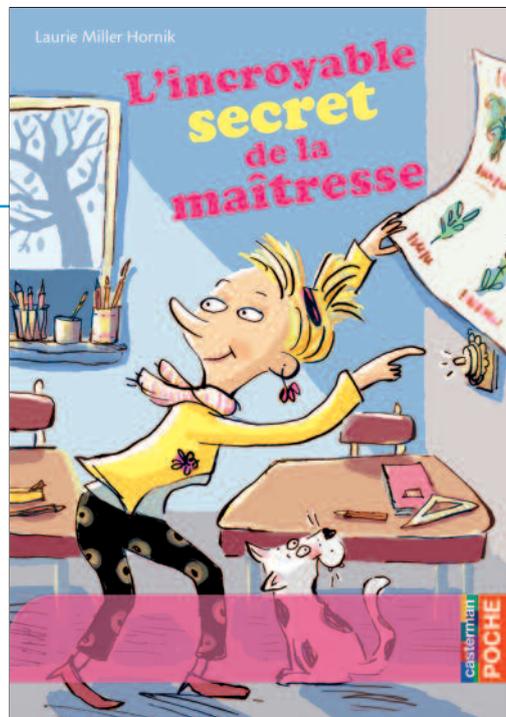
FICHE PÉDAGOGIQUE

Résumé

Éva est un magnifique cygne qu'un vilain sorcier transforme en petite fille et parachute dans la classe d'une maîtresse pas comme les autres, Madame Picoche. Des concours farfelus, des pupitres qui ronronnent, des devoirs facultatifs... et une seule règle à respecter : ne pas répéter les secrets ! Pourtant, cette unique règle suscite la curiosité de Marion, la « peste » de la classe, qui considère que le plus important dans les secrets, c'est de les découvrir. Sans scrupules, elle s'emploie à révéler, un à un, les secrets de ses camarades, à commencer par celui d'Éva. Les secrets sont de taille, mais le plus énorme, le plus incroyable est sans aucun doute celui de la maîtresse. La tentation est trop forte pour Marion, qui ne peut s'empêcher de le divulguer. La maîtresse est alors immédiatement renvoyée. Avec ses camarades, Marion va alors tout mettre en œuvre pour la faire revenir.

POINTS FORTS

- L'univers loufoque d'une classe et de sa maîtresse « extraordinaire ».
- Une fable humoristique sur le respect des autres.
- Une tentation trop forte qui provoque une inévitable chasse aux secrets.



NIVEAU CE2

L'incroyable secret de la maîtresse

Texte Laurie Miller Hornick

Ill. Pascale Mugnier

Traduction Laurence Kiefé

ROMAN POCHE – 192 p. – 5.75 €

MOTS-CLEFS :
ÉCOLE, SECRET, HUMOUR,
FABLE, RESPECT

Lire et exploiter le roman

La lecture du roman est fractionnée. Le roman sera exploité sur 4 séances. Chaque séance se compose d'une partie compréhension et d'une partie approfondissement.

Séance 1

Après avoir observé la première de couverture, lu la quatrième de couverture, ainsi que le chapitre 1, les élèves répondent aux questions de la fiche 1.

Pistes d'activités : un travail sur les onomatopées est à élaborer, comme la création d'une mini bande dessinée ou d'un poème ; une création musicale avec les onomatopées est tout à fait envisageable.

Séance 2

Lecture des chapitres 2 à 5, accompagnée de la fiche élève correspondante. Les questions 1 à 3 correspondent au chapitre 2, celles numérotées de 4 à 6 coïncident au chapitre 3 et la septième question concorde au chapitre 4. À partir de la huitième, les questions correspondent au chapitre 5.

Séance 3

Lecture des chapitres 6 à 11, accompagnée de la fiche élève correspondante. Les questions 2 et 3 correspondent au chapitre 6, la quatrième question se rapporte au chapitre 7, la cinquième au chapitre 8, la sixième au chapitre 9 et la septième au chapitre 10. Enfin, celles numérotées de 8 à 9 correspondent au chapitre 11.

Séance 4

Lecture des chapitres 12 à 16, accompagnée de la fiche élève correspondante. Les questions 3 et 4 correspondent respectivement aux chapitres 12 et 13. Celles numérotées de 5 à 6 coïncident au chapitre 14 et celles numérotées de 7 à 8 se rapportent au chapitre 15. À partir de la neuvième, les questions correspondent au chapitre 16.

Pistes d'activités : au terme de la lecture de ce roman, il est possible d'organiser un débat avec les élèves autour du « secret ».

EXTRAIT

« — Certains secrets doivent rester secrets pour l'éternité, affirma Mme Picoche, gentiment mais fermement.

— Mon secret, j'aurais bien aimé le garder pour moi, intervint Éva. C'est difficile d'être une fille alors que tout le monde me traite comme si j'étais un cygne.

Et c'était vrai. Ces derniers jours, depuis que les enfants avaient découvert son secret, Éva paraissait plus duveteuse.

— Oui, approuva la maîtresse. Certains secrets doivent rester secrets ; si un secret n'est pas secret, alors ce n'est plus un secret. Tout le monde hocha la tête. C'était parfaitement clair. » (p. 176)

Étude de la couverture et lecture du chapitre 1.

1. J'observe le livre

Remplis sa fiche d'identité :

Titre du livre	
Auteur	
Genre	
Lieu	
Époque	
Personnages	

2. Je réponds aux questions

Après avoir observé la première de couverture, lu le résumé et le chapitre 1, je réponds aux questions en cochant la bonne réponse.

1. Où se déroule l'histoire ? Coche la bonne réponse.

-
- dans une salle de concert
-
- dans une salle de classe

2. Comment se prénomme le professeur ? Coche la bonne réponse.

-
- madame Pioche
-
- madame Sacoche
-
- madame Picoche

3. Quelle est la seule règle à respecter au sein de cette classe ?

-
- il est interdit de divulguer des secrets
-
-
- il est interdit de raconter des histoires
-
-
- il est interdit de répéter des mensonges

4. Qui est Éva ? Coche la bonne réponse.

-
- un cygne
-
- un cerf
-
- une petite fille
-
- une tortue
-
- un pigeon

5. Comment Éva est-elle devenue une petite fille ? Coche les bonnes affirmations.

-
- elle a été chassée de la forêt par une tortue géante
-
-
- un sorcier a loupé son sort et l'a transformée en petite fille
-
-
- elle a été expulsée de la forêt par le sorcier Oublimoi
-
-
- à force de pleurer, Éva s'est transformée en petite fille

Lecture des chapitres 2 à 5.

1. Je réponds aux questions

1. Que sont obligés de faire les élèves, tous les ans, le jour de la rentrée ?

passer un test tailler leur crayon se présenter

2. Existe-t-il beaucoup de règles dans la classe de Madame Picoche ?

oui non

3. Quel est le premier devoir à réaliser par les enfants ?

des exercices de mathématiques une rédaction de l'art visuel

4. Où vit madame Picoche ? Coche la bonne réponse.

au supermarché chez la directrice

dans le parc dans la classe

5. Comment la maîtresse transforme-t-elle la classe en appartement ?

avec un clin d'œil

à l'aide d'un bouton caché

en mangeant des brocolis

6. Relie chaque élément de la classe à sa transformation pour l'appartement de la maîtresse.

les bureaux des élèves • • en splendides peintures à l'huile

les néons • • en tapis d'Orient

les tableaux • • en lustre étincelant

le parquet • • en mobilier, en chat...

7. Retrouve la rédaction de chaque enfant et inscris leur nom dans le tableau ci-dessous : **Marion, Nathan, Olivier, Éva, Denis, Émilie**

L'élève explique comment découvrir un secret.	
Son secret est enfoui dans son ventre.	
Sa rédaction est très sale à cause de son rhume.	
L'auteur avoue encore faire pipi au lit.	
Un élève avoue avoir un secret mais il ne compte pas l'écrire.	
L'auteur essaie de définir un secret.	

8. Quel concours décide d'organiser Madame Picoche ? Coche la bonne réponse.

- le concours des Chiens Dégoûtants
 le concours des Frères et Sœurs Dégoûtants

9. Ce concours n'est pas du goût de tous. Qui essaie d'échapper à ce jeu stupide ?

- Éva Denis Nicolas Marion Olivier

10. Quel est donc le secret de Nathan ? Coche la bonne réponse.

- il n'a pas de sœur
 il aime sa petite sœur
 il déteste sa petite sœur

11. À l'aide de quel instrument la maîtresse va-t-elle désigner le vainqueur du concours ? Coche la bonne réponse.

- le dégoumètre le pluviomètre
 le beurkmètre le baromètre

12. Que fait la petite sœur de Nathan pour gagner ce concours ?

- elle embrasse son frère sur la joue
 elle crache sur son frère

2. J'approfondis mon vocabulaire et ma compréhension

1. Explique la différence qu'il existe entre « il est interdit de faire des secrets » et « il est interdit de répéter des secrets » ?

.....

2. Pourquoi madame Picoche a-t-elle toujours des copeaux de crayon dans ses cheveux ?

.....

3. « Nick n'aboie jamais, sauf après les pigeons. Mais jamais sur les gens. » (p. 42)
 À ton avis, pourquoi le chien d'Olivier aboie-t-il alors en présence d'Éva ?

.....

4. Indique la signification des expressions suivantes :

● « **couvrir de fleurs** » (p. 14)

s'habiller avec des fleurs

faire beaucoup de compliments

● « **Nathan se creusait la cervelle** » (p. 48)

Nathan faisait un trou dans sa tête

Nathan réfléchissait beaucoup pour trouver une idée

● « **Marion tomba dans les pommes** » (p. 48)

Marion s'évanouit

Marion trébucha sur un tas de pommes

● « **il resta planté à côté d'elle** » (p. 48)

attendre debout

prendre racine et fleurir

5. Trouve un homonyme du mot « chœur » (p. 14) et emploie-le dans une phrase.

.....

6. Dans chaque liste, entoure les synonymes qui correspondent aux mots du texte.

● « **hocher** » (p. 14) : opiner - reposer - secouer - immobiliser - agiter

● « **sidérés** » (p. 18) : étonnés - stupéfiés - assurés - ahuris - affolés

● « **quiconque** » (p. 40) : quelconque - personne - n'importe qui - quiconce

● « **excepté** » (p. 48) : compris - inclus - hormis - sauf - exception

7. Trouve dans ces quatre chapitres, l'onomatopée qui permet d'indiquer l'éternuement et l'onomatopée qui permet de montrer un dégoût pour une chose.

.....

Lecture des chapitres 6 à 11.

1. Je réponds aux questions

1. Numérote dans l'ordre chronologique, les évènements des chapitres 6 à 11.

L'infirmière découvre la cause des éternuements d'Émilie.	
Igloo, le chat de la maîtresse, a disparu.	
Marion enquête au sujet du secret de Denis.	
L'appartement de la maîtresse est sens dessus dessous.	
La directrice lance la chasse aux chewing-gums.	1
Denis révèle son secret à ses camarades.	
Une souris perturbe le déroulement de la classe.	

2. À quelle sucrerie Marion compare-t-elle les secrets? Coche la bonne réponse.

 à des sucettes à des chewing-gums à des bonbons à la menthe

3. Avec quel ingrédient la maîtresse se débarrasse-t-elle du chewing-gum collé dans les cheveux?

 du beurre de cacahuète de la glace aux brocolis de l'eau

4. À quoi Émilie est-elle allergique? Coche la bonne réponse.

 aux garçons aux brocolis aux secrets à la maîtresse

5. Quelle est la conséquence de la disparition d'Igloo, le chat de la maîtresse?

 la disparition du bureau d'Émilie la mort du cochon d'Inde
 la disparition de la maîtresse

6. Dans le chapitre 9, quel sujet de discussion passionne les élèves?

 le secret d'Éva la maîtresse la perte des dents de lait

7. Après avoir perdu sa dent, Éva a-t-elle reçu la visite de la petite souris?

 oui non

8. Pourquoi est-il si important que le mobilier de la classe soit installé au bon endroit?

.....

9. Quel enfant a révélé en premier son secret?

 Éva Marion Denis Émilie Nathan

2. J'approfondis mon vocabulaire et ma compréhension

1. Dans le chapitre 8, pourquoi madame Picoche demande-t-elle à Éva si elle va bien ?

.....

2. Comment la maîtresse peut-elle comprendre ce qui perturbe Éva ?

.....

3. Trouve l'onomatopée qui exprime :

• un bourdonnement (p. 79) :

• un étonnement (p. 99 et p. 102) :

• la faim (p. 118) :

• le cri du chat (p. 122) :

4. Trouve le paronyme du mot « éruption » (p. 70) et emploie-le dans une phrase.

.....

5. Trouve l'homonyme du mot « cygne » à la page 75 :

6. Coche la signification de chaque expression.

• « **entrer comme une furie** » (p. 58)

s'introduire dans une pièce avec violence

s'introduire discrètement dans une pièce

• « **c'était ric-rac** » (p.58)

terminer une tâche en avance terminer une tâche juste dans les temps

• « **ne pas souffler mot** » (p. 120)

raconter un secret

taire un secret

• « **avoir une peur bleue** » (p. 122)

être très effrayé

ne pas être apeuré

7. Cherche dans le dictionnaire la définition des mots suivants et coche la bonne définition.

• « une sarabande » (p. 68) : le silence le vacarme la discrétion

• « une chiquenaude » (p. 130) : une caresse un câlin un coup

8. Quels sentiments exprime la phrase suivante : « Deux petits jets de fumée s'échappèrent de ses oreilles » (p. 52) ?

la joie

la tristesse

la colère

l'agacement

Cette phrase est utilisée :

au sens propre

au sens figuré

Lecture des chapitres 12 à 16.

1. Je réponds aux questions

1. Numérote les secrets des élèves dans l'ordre où ils sont révélés dans l'histoire.

Le secret de Denis	1
Le secret de la maîtresse	
Le secret de Marion	
Le secret d'Éva	
Le secret de Nathan	
Le secret d'Émilie	
Le secret d'Olivier	

2. Relie chaque secret à la méthode utilisée par Marion pour découvrir ces secrets.

- | | | |
|---------------------------|---|---------------------------------|
| le secret de Denis | • | • espionnage |
| le secret de la maîtresse | • | |
| le secret d'Éva | • | • un peu de chance... |
| le secret de Nathan | • | |
| le secret d'Émilie | • | • utilisation de la technologie |
| le secret d'Olivier | • | |

3. Que provoque la révélation de tous ces secrets ? Coche la bonne réponse.

- des moqueries de la tendresse des disputes des injures
 des mots doux de l'énervement de l'amitié de la générosité

4. D'où Marion peut-elle observer discrètement madame Picoche ?

- d'un arbre de chez elle du supermarché, au rayon « glaces »

5. À qui décide-t-elle de révéler le secret de la maîtresse ?

- au gardien à ses camarades
 à la directrice à ses parents

6. Qu'est-ce qui déplaît réellement à madame Prangarde lorsqu'elle lit la lettre de délation écrite par Marion ? Coche la bonne réponse.

- que la maîtresse utilise des boutons secrets
 que la maîtresse mange trop de glace
 que la maîtresse habite dans l'école

7. Marion pensait-elle que madame Picoche se ferait renvoyer ?

- oui non

8. Quelle est la particularité de la remplaçante de madame Picoche ?

- elle déteste les enfants
 elle dort en classe
 elle n'aime pas l'école

9. Où les enfants retrouvent-ils Madame Picoche ? Coche la bonne réponse.

- au supermarché
 dans le bureau de la directrice
 dans l'arbre qui donnait sur leur classe

10. Comment font les élèves pour oublier tous les secrets ?

- ils les inscrivent dans un livre
 ils font du sport
 ils lisent beaucoup de romans

2. J'approfondis mon vocabulaire et ma compréhension

1. Pourquoi Madame Picoche s'attendait-elle à voir son secret révélé un jour ou l'autre ?

.....

2. Que doivent faire les enseignantes dont le secret a été révélé ?

.....

3. Pourquoi Madame Picoche ne peut-elle pas montrer le bouton secret ?

.....

4. Pourquoi Nathan ne peut-il pas ouvrir le livre des secrets ?

.....

5. Cite les deux précautions prises par la maîtresse et les élèves afin que le livre ne soit pas découvert.

1.

2.

6. Que signifient les expressions suivantes ? Coche la bonne réponse.

● « **se mettre la rate au court-bouillon** » (p. 139)

se faire du souci faire un bouillon de viande

● « **faire un somme** » (p. 157)

additionner dormir

● « **son profil altier** » (p. 141)

avoir un long visage être hautain

● « **La pièce se mit à chatoyer** »

étinceler se remplir de chats

7. À la page 150, trouve un synonyme du mot « lettre » :

.....

8. À ton avis, pourquoi la directrice se nomme-t-elle « Madame Prangarde » ?

.....

.....

9. À l'aide du dictionnaire, trouve la définition d'une « fiction » (p. 184).

.....

.....

.....

10. Classe les différents types d'écrits dans le tableau.

le conte – l'autobiographie – le journal intime – la science-fiction –
la biographie – le récit historique – une interview – le fantastique

Récits fictifs	Récits non fictifs