

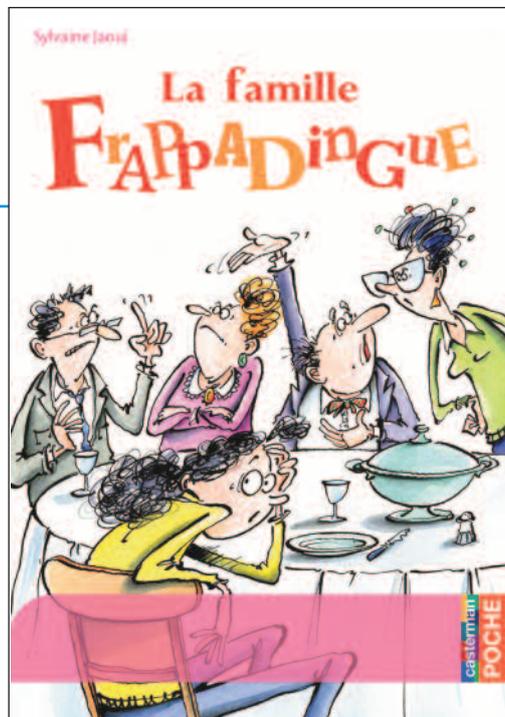
FICHE PÉDAGOGIQUE

Résumé

Depuis la séparation de ses parents, Jeanne vit seule avec sa maman à New York alors qu'elle ne voit que rarement son père qui réside à Paris. La jeune fille ne peut cacher son désarroi lorsque sa mère lui annonce qu'elle passera les prochaines vacances chez la famille très agitée de son père. Jeanne n'est pas au bout de ses surprises... De la grand-mère comédienne à la tante pot-de colle en passant par les cousins tête-à-claques, la tribu « Frappadingue » entière est réunie pour les retrouvailles. Dès le lendemain de son arrivée, Jeanne ne supporte plus l'hystérie familiale et s'enfuit. Son cousin Benjamin tente de l'apaiser en lui confiant qu'elle se méprend sur ses parents qui, en réalité, s'aiment encore. Après quelques discussions tumultueuses, la faim et le froid encouragent les deux enfants à rentrer chez Mamita. Inquiétée par leur disparition, la grand-mère avoue qu'elle a alerté la mère de Jeanne et que cette dernière est en chemin pour Paris. C'est ainsi que les parents de la fillette vont se retrouver plus vite que prévu et reprendre leur histoire là où elle s'était arrêtée.

POINTS FORTS

- Une histoire qui illustre, avec simplicité et humour, la complexité de la vie en famille.
- Les états d'âme d'une petite fille déchirée par la séparation de ses parents.
- Les frasques d'une famille envahissante, hystérique et formidablement attachante.



NIVEAU CE2

La famille Frappadingue

Texte Sylvaine Jaoui

Ill. Christophe Besse

ROMAN POCHE – 112 p. – 5,25 €

MOTS-CLEFS :

FAMILLE, SÉPARATION, HUMOUR, AMOUR

1. Lire et exploiter le roman

La lecture du roman est fractionnée. Le roman sera exploité sur 4 séances. Chaque séance se compose d'une partie compréhension et d'une partie approfondissement, excepté pour la première séance.

Séance 1

Après avoir observé la première de couverture et lu la quatrième de couverture, les élèves répondent aux questions de la fiche 1.

Piste d'activité : un travail de recherches sur les tragédies grecques peut être organisé en classe.

Séance 2

Lecture des chapitres 1 à 4, accompagnée de la fiche élève correspondante. Les questions 1 à 5 correspondent au chapitre 1, les questions 6 et 7 coïncident au chapitre 3. Les deux dernières questions concordent au chapitre 4.

Séance 3

Lecture des chapitres 5 à 7, accompagnée de la fiche élève correspondante. Les questions 1 à 4 correspondent au chapitre 5 et celles numérotées de 5 à 7 coïncident au chapitre 6. La dernière question correspond au chapitre 7

Séance 4

Lecture des chapitres 8 à 11, accompagnée de la fiche élève correspondante. Les questions 1 à 5 correspondent au chapitre 8, la sixième question coïncide au chapitre 10 ; les trois dernières questions correspondent au chapitre 11.

Le travail d'approfondissement de cette séance est orienté vers le vocabulaire et les expressions du cinéma, en lien avec les nombreuses comparaisons que Jeanne établit entre son expérience familiale et la comédie.

Piste d'activité : À la fin de l'étude du roman, un débat réglé peut être organisé autour de la famille : choisit-on sa famille ? Quelle est ma place dans la famille ? Puis-je ressentir plusieurs sentiments contradictoires à l'égard de ma famille ?

EXTRAIT

« La soirée a été homérique. Papy Jo a raconté son mariage avec Mamita. C'était trop drôle. À chaque fois qu'il disait un truc, ma grand-mère disait le contraire. À croire qu'ils n'avaient pas vécu le même mariage, eux non plus. Ça m'a rassurée sur mes parents, ils n'étaient pas les seuls à voir les choses différemment. »

Étude de la couverture.

1. J'observe le livre

Remplis sa fiche d'identité :

Titre du livre	
Auteur	
Genre	
Lieu	
Époque	
Personnages	

2. Je réponds aux questions

Après avoir observé la première de couverture et lu le résumé, je réponds aux questions :

1. La jeune fille de la première de couverture paraît-elle heureuse d'être assise à cette table ? oui non

2. D'après toi, que font les autres personnes présentes à tables ?
 elles s'amuseent elles se disputent elles chuchotent elles crient

3. Le dîner semble... calme agité houleux insouciant

4. Comment se prénomme la jeune fille de la première de couverture ?
 Julie Jeanne Juliette Jeannette Justine

5. Jeanne voit-elle souvent la famille de son père ? oui non

6. Comment s'annoncent les retrouvailles de Jeanne avec la famille de son père ?
 émouvantes explosives épouvantables tragiques

7. Coche les synonymes de « tragédie ».
 drame comédie farce catastrophe pitrerie

Lecture des chapitres 1 à 4.

1. Je réponds aux questions

1. Où vit Jeanne et avec qui ? Coche la bonne réponse.

- à Paris, avec sa mère à Paris, avec son père
 à New York, avec sa mère à New York, avec son père

2. Les parents de Jeanne sont : mariés séparés

3. Que lui impose sa maman pour les vacances ? Coche la bonne réponse.

- de se rendre chez son père
 de prendre des cours de dessins
 de ranger sa chambre

4. Quel est le métier du père de Jeanne ? Coche la bonne réponse.

- médecin chercheur peintre

5. Quel est le métier de la mère de Jeanne ? Coche la bonne réponse.

- médecin peintre décoratrice

6. Entoure les membres présents à l'aéroport pour accueillir Jeanne.

la cousine Mathilde - le cousin Benjamin - la grand-mère Mamita
l'oncle Jo - le cousin Raphaël - le père de Jeanne
le grand-père Jo - la tante Mathilde - la mère de Jeanne

7. Quel évènement vient troubler les retrouvailles de Jeanne avec la famille de son père ? Coche la bonne réponse.

- la disparition de Jo la disparition de Benjamin la disparition de Raphaël

8. Où se rendent Jeanne et son père après les événements de l'aéroport ?

- chez Mamita chez le père de Jeanne chez Mathilde

9. Quelle découverte fait Jeanne en pénétrant dans l'appartement de son père ? Coche la bonne réponse.

- son père possède des tableaux de sa mère
 son père n'a aucun goût pour la décoration
 son père a une nouvelle femme

2. J'approfondis mon vocabulaire et ma compréhension

1. Coche les différents noms que Jeanne donne à la famille de son père.

- les agités les énervés la bande de névrosés
 les fous les frappadingues les foldingues

2. Quel sentiment éprouve Jeanne en découvrant que toute la famille l'attend à l'aéroport ? Coche la bonne réponse.

- la joie la honte

3. Trouve la signification des expressions suivantes :

- « **ta première rencontre calamiteuse** » (p. 6) :

- une rencontre désastreuse une rencontre magnifique

- « **entrecoupés de larmes de crocodiles** » (p. 21) :

- pleurer sans être réellement triste pleurer à grosses larmes

- « **elle était tombée dans les pommes** » (p. 28) :

- elle a chuté dans un tas de pommes elle s'est évanouie

- « **avoir un père en intérim** » (p. 34) :

- avoir un père qui change souvent de travail avoir un père de temps en temps

4. Relie chaque membre de la famille Frappadingue à ses caractéristiques :

- | | | | |
|----------------------|---|---|--|
| la grand-mère Mamita | • | • | couverte de bijoux et se prend pour une star |
| le grand-père Jo | • | • | rousse et criarde |
| la tante Mathilde | • | • | élégant et discret |
| le cousin Benjamin | • | • | âgé de trois ans et possède un Mickey en peluche |
| le cousin Raphaël | • | • | boutonneux et se croit beau |

5. Cherche un mot, à la page 28, qui indique que Jeanne vit un moment difficile lors de son arrivée à l'aéroport :

6. Trouve un nom commun de la même famille que l'adjectif « dépayés » (p. 8), afin d'en comprendre le sens :

7. Relie chaque mot à sa définition afin de comprendre leur sens.

- | | | | |
|------------------------|---|---|------------|
| glauque (p. 17) | • | • | lugubre |
| négociier (p. 31) | • | • | blotti |
| englué (p. 31) | • | • | marchander |
| recroquevillée (p. 34) | • | • | coller |

Lecture des chapitres 5 à 7.

1. Je réponds aux questions

1. Que découvre Jeanne dans la chambre de son père ? Coche la bonne réponse.

- des photos d'elle des photos de sa nouvelle copine des photos de sa mère
 des photos d'elle des photos de la fille de sa nouvelle copine

2. Pourquoi cette découverte lui paraît-elle étrange ?

.....

3. Où doit se rendre Jeanne pour le déjeuner ? Coche la bonne réponse.

- chez la nouvelle copine de son père chez ses grands-parents
 chez sa tante

4. Que fait Jeanne à peine arrivée chez Mamita ? Coche la bonne réponse.

- elle claque la porte et fuit elle va prendre un café avec papy Jo
 elle va jouer avec Ben

5. Qui vient retrouver Jeanne dans la rue ? Coche la bonne réponse.

- Raphael Benjamin son père
 papy Jo Mamita Tante Mathilde

6. Qu'apprend Jeanne grâce à Ben ? Barre les mauvaises réponses.

Ses parents vont divorcés.

La chambre dans laquelle elle s'est endormie lui appartient.

Son père a quitté sa copine depuis plusieurs mois.

Son père ne voulait pas qu'elle vienne à Paris.

Ses parents s'aiment toujours.

7. À la suite des révélations, Ben comprend-t-il la réaction de Jeanne ?

- oui non

D'après lui, pour qui se prend-t-elle ?

- une princesse une chef une enfant colérique

8. Qu'est-ce qui poussent les deux collégiens à rentrer chez Mamita ?

- le froid le manque d'argent la faim le manque de leur famille

2. J'approfondis mon vocabulaire et ma compréhension

1. Dans ce récit, quelles idées reçues les Français ont-ils des Américains ?

- ils mangent des corn-flakes au petit déjeuner ils sont très colériques
 ils dévorent souvent des hamburgers ils n'aiment pas déjeuner en famille

2. Que reproche Jeanne à son père ? Coche la bonne réponse.

- de ne pas l'emmener au restaurant d'appeler rarement
 de ne pas être présent pour son anniversaire de ne pas assez s'intéresser à elle

3. Après les confidences de Benjamin, par quels sentiments passe Jeanne ?

- la trahison l'euphorie l'abandon
 la tristesse la colère l'exaspération

4. Trouve un synonyme du mot « bruit » à la page 45 :

5. Trouve la signification des expressions suivantes :

- « **il m'a fusillé du regard** » (p. 46)

- tuer quelqu'un avec son regard adresser un regard plein de reproches

- « **faire tourner ton père en bourrique** » (p. 47)

- faire de quelqu'un un âne faire devenir fou

- « **j'ai éclaté en sanglots** » (p. 48)

- pleurer très fort mourir

- « **avoir le culot de me le reprocher** » (p. 54)

- être craintif avoir l'audace

6. Relie chaque mot au synonyme qui correspond.

- | | | |
|--------------------|---|--------------|
| pêle-mêle (p. 40) | • | • ramener |
| strident (p. 43) | • | • en vrac |
| rapatrier (p. 43) | • | • s'associer |
| l'hystérie (p. 44) | • | • perçant |
| se liguier (p. 45) | • | • la folie |
| dodeliner (p. 52) | • | • secouer |

7. À l'aide du dictionnaire, trouve la définition du mot « médiateur » (p. 46) afin de comprendre le rôle de Benjamin dans les chapitres 6 et 7.

.....

Lecture des chapitres 8 à 11.

1. Je réponds aux questions

1. Quel accueil réserve la famille à Jeanne et Benjamin ?

- un accueil chaleureux un accueil amical un accueil hostile

2. Qui prend la défense de Jeanne ?

- Benjamin son père Mamita Raphaël Tante Mathilde

3. Que reproche Jeanne à ses parents ? Coche la bonne réponse.

- de ne pas lui avoir fait confiance
 de l'avoir abandonnée
 de se disputer tout le temps

4. Pourquoi les parents de Jeanne n'ont-ils pas évoqué leur idylle avec leur fille ?

- pour lui faire une surprise
 pour la protéger en cas d'un nouvel échec
 pour la punir

5. Qu'a fait Mamita pendant l'absence de Jeanne et Benjamin ?

.....

6. Après l'appel de Jeanne, sa mère accepte-t-elle tout de même de venir à Paris ?

- oui non

7. Comment se déroule les retrouvailles des parents de Jeanne ?

- ils sont distants ils ne s'échangent aucun mot
 ils s'embrassent ils se disputent

8. Jeanne a-t-elle changé d'avis sur la famille de son père ? Justifie ta réponse.

.....

.....

9. Numérote dans l'ordre les différents sentiments qu'éprouve Jeanne au sujet de la famille Frappadingue.

- | | | | | |
|--------------|----------|---------|--------------|---------|
| la tendresse | la honte | la gêne | l'antipathie | l'amour |
| N° ____ | N° ____ | N° ____ | N° ____ | N° ____ |

2. J'approfondis mon vocabulaire et ma compréhension

1. Trouve la signification des expressions suivantes :

- « **Papa a dégainé le premier** » (p. 65)

Papa a tiré le premier.

Papa a parlé en premier.

- « **Il a continué à la cuisiner** » (p. 72)

Il n'a cessé de l'interroger.

Il a continué de préparer le dîner.

2. Trouve un synonyme du mot « catastrophe » à la p. 69 :

3. Entoure d'une même couleur les mots synonymes.

envahir - prostré - obéissant - craquement - paralyser - submerger

accablé - avec délectation - tétaniser - avec plaisir - crépitement

anéanti - docile - atterré - engloutir

4. Cherche dans le dictionnaire la définition du mot « homérique » (p. 94) puis entoure son sens dans la liste suivante.

calamiteuse - mémorable - obscure - ordinaire - banal - bizarre

Pour découvrir l'origine de ce mot « homérique », trouve le nom propre à partir duquel celui-ci est formé.

INDICE : écrivain grec des tragédies telles que « L'Illiade » et « L'Odyssée ».

Il s'agit de

5. Jeanne compare souvent les membres de la famille Frappadingue à des acteurs. Relie chaque expression avec sa définition.

Jouer la comédie ● ● Jouer tellement bien qu'on pense qu'il s'agit de la réalité

Faire du cinéma ● ● Avoir le premier rôle

Avoir le beau rôle ● ● Faire semblant en vue de tromper quelqu'un

Crever l'écran ● ● Faire des manières, des caprices

Tenir la vedette ● ● Se faire passer pour quelqu'un d'autre

Jouer un rôle ● ● Être dans une position où l'on paraît à son avantage

6. Complète chaque définition avec le mot de la liste qui convient :

scénario - acteur - générique

Une personne qui joue un personnage dans un film est un

Une partie d'un film où défilent les noms des participants est un

Une trame écrite qui reprend les scènes du film est un