

Amorce

Pauline vit dans un monde de femmes. Exclusivement. Mère, grand-mère et arrière-grand-mère sont formelles et intractables : les hommes sont à éviter. Absolument.

Néanmoins Pauline découvre avec délices les attraits de l'autre sexe... mais pas pour longtemps. En effet, lorsqu'elle apprend que son père est un extraterrestre, elle s'aperçoit aussi que cette hérédité va lui jouer un drôle de tour...

1. Une rencontre

Vous rêvez de rencontrer les auteurs de ce roman ? Nous l'avons fait pour vous... **La vidéo** est disponible sur le site de *l'école des loisirs*.

<http://bit.ly/eYpEPM>

2. Les extraterrestres

Les spécialistes qui étudient les phénomènes extraterrestres sont appelés « ufologues », mais il n'y a pas de formation officielle ni de diplôme d'"enquêteur en ufologie".

La définition même du terme d'ufologue est vague et sujette à débats. Reste un fait certain : des gens d'horizons très divers étudient les OVNI, rencontrent les témoins déclarés de phénomènes extraterrestres et publient des enquêtes à leur sujet. Que valent ces enquêtes ? Certaines semblent peu sérieuses, d'autres débouchent sur des résultats troublants, qui peuvent au moins prêter à discussion. Les liens que nous vous proposons ci-dessous sont donc à consulter avec un regard critique.

Un site vous propose une information "**sérieuse**" :

<http://benzemas.zeblog.com/>

Un autre fait pour vous **une revue de presse** sur le sujet :

<http://www.ufofu.org/>

Ce n'est pas une blague : **l'ONU va nommer un ambassadeur** (une ambassadrice, en l'occurrence) chargé d'accueillir les extraterrestres, au cas où ils nous rendraient visite...

<http://bit.ly/eZrAi8>

Tout amour est extraterrestre

de
Susie Morgenstern
et *Alain Grousset*



 VOS ANNOTATIONS



Mais si vous aimez les romans mettant en scène des êtres venus d'ailleurs, faites votre choix parmi les suivants :

Amour, vampires et loup-garou, de Marie-Aude Murail
Tom Lorient, de Marie-Aude Murail
Chroniques de l'université invisible, de Maëlle Fierpied
D'étranges visiteurs, de Christian Poslaniec
Il était arrivé quelque chose, de Christian Poslaniec

En outre, vous pouvez sûrement retrouver en bibliothèque *Le garçon de nulle part*, de Sandra Glover (ouvrage épuisé)

Si vous avez envie de visionner un film :

Le classique et toujours touchant **E.T. l'extraterrestre**
<http://imdb.to/eLSNGU>

Le très réussi **Rencontre du troisième type**, de Steven Spielberg
<http://bit.ly/gyv3kz>

Mais aussi :
Contact, de Robert Zemeckis
<http://bit.ly/hU3Kc8>

Men in black (trois films à ce jour), de Barry Sonnenfeld
<http://bit.ly/hODQUw>

La guerre des mondes, de Steven Spielberg
<http://bit.ly/hWDVBZ>

Mars Attack, de Tim Burton
<http://dai.ly/fiZA81>

Ou encore, la série **X files**
<http://bit.ly/ggKVzV>

3. Les pouvoirs paranormaux

Peut-on communiquer sans prononcer ni écrire un mot ? Certains le pensent, d'autres se montrent sceptiques. Quelques-uns croient en avoir fait parfois l'expérience. Mais rien n'a été prouvé à ce jour, même si des cas surprenants ont pu être observés entre jumeaux.



On sait, du reste, que le cerveau humain est loin d'avoir livré toutes ses clés ; et la télépathie – puisque c'est de cela qu'il s'agit – demeure une hypothèse qui intrigue.

Pensez-vous être télépathe ? Pour éprouver vos éventuels pouvoirs, plusieurs sites proposent des tests dont certains sont censés être fiables.

Voulez-vous essayer ?

<http://esopole.com/TestTele.php>

Il y a aussi le célèbre **test de Zener** :

http://fr.wikipedia.org/wiki/Cartes_de_Zener

Vous préférez évaluer votre mémoire ? Rien de plus facile.

Pour cela, voici d'abord un petit test pour découvrir quel est votre type personnel de mémoire : **visuelle ou auditive ?**

<http://www.tasante.com/test/lire/222/>

Un deuxième test pour savoir si vous avez **la mémoire des visages** :

<http://www.hexalto.com/tae/memoire-1/index.php>

Et enfin, quelques jeux de mémoire **pour tous les goûts**.

<http://www.jeuxdememoire.net/>

4. Fille ou garçon ?

Changer de sexe, un mauvais rêve ? Ce sujet a été à plusieurs reprises porté au cinéma. Certains films ont donné à ce genre d'aventure une dimension comique, d'autres des résonances plus graves.

Ed Wood : <http://bit.ly/goElZM>

Hedwig and the Angry Inch :

<http://bit.ly/eNyg76>

Transamerica : <http://bit.ly/f021X3>

XXY : http://www.kewego.fr/video/iLyROoaft_bY.html

Mrs Doubfire : <http://dai.ly/fs0iE6>

Certains l'aiment chaud :

<http://bit.ly/f7ORWp>

Des romans racontent aussi la découverte par le héros de sa sexualité :

Le garçon bientôt oublié, de Jean-Noël Sciarini
F comme garçon, d'Isabelle Rossignol
Rollermania, de Brigitte Smadja
Tous les garçons et les filles, de Jérôme Lambert
Oh, boy !, de Marie-Aude Murail
Qui suis-je ?, de Thomas Gornet
L'âge d'ange, d'Anne Percin
Pour toujours, de Judy Blume

5. Les stéréotypes ont la vie dure

Les filles doivent-elles être habillées de rose ? Les garçons avoir de gros biceps ? Que signifie "être une fille" ? "Un garçon" ?

Changer de sexe permet à la narratrice/narrateur de se glisser dans la peau d'une fille, puis d'un garçon, d'avoir un autre regard sur ce qu'elle/il est, sur ce qu'on exige d'elle/de lui. Doit-on, quand on est fille, attendre que le garçon vous embrasse. Doit-on, quand on est garçon, prendre l'initiative ?...

C'est le moment de s'interroger sur l'image souvent donnée, dans les médias ou dans la littérature, des rôles féminins et masculins. Voici quelques dossiers qui aideront dans la réflexion :

Sur **les stéréotypes dans les médias** :

<http://www.carhop.be/art16.pdf>

Sur **la construction des stéréotypes** (avec un sketch de Florence Foresti !) :

<http://jacobhistgeo.over-blog.com/article-la-construction-des-stereotypes-masculins-et-feminins-56945787.html>

Sur l'analyse des **stéréotypes féminins** dans la presse pour adolescents :

<http://bit.ly/fvrO4K>

Sur les principaux **stéréotypes masculins** dans la publicité :

<http://bit.ly/hOd7oI>

Sur l'image du masculin et du féminin dans **la littérature pour adolescents** :

<http://bit.ly/fct5V0>