

Amorce

Aurore n'était *Jamais contente* dans le premier tome de son journal intime.

Aujourd'hui, rien n'a changé, puisque dans ce journal n° 2, elle est *Toujours fâchée*. Mettez-vous à sa place ! Elle n'a plus de famille depuis que ses parents l'ont envoyée vivre chez son grand-père hypersomniaque et sa grand-mère bouddhiste. Elle n'a plus de petit ami (et pas l'intention d'en chercher un). En classe, elle redouble et est victime de l'attention maniaque de sa prof de maths. Elle n'a toujours pas de téléphone mobile et même pas d'argent de poche pour acheter une carte ! De quoi être dégoûtée...

1. Le blog d'Aurore

En même temps qu'elle écrit le troisième tome de son journal, *Rien ne va plus*, Aurore a décidé de créer un **blog** qui lui ressemble...

<http://lnk.nu/ecoledesmax.com/1ggx.html>

Ses fans y dénicheront les dates de concerts de "Blanche-Neige et les sept nains", son nouveau groupe. Les élèves dans le besoin y trouveront ses fiches de lectures et quantité d'autres choses (à utiliser avec beaucoup de discernement).

2. Rencontre avec Marie Desplechin

Où l'on apprend que l'auteur s'est beaucoup inspirée de sa fille et des copines de celle-ci pour créer le personnage d'Aurore.

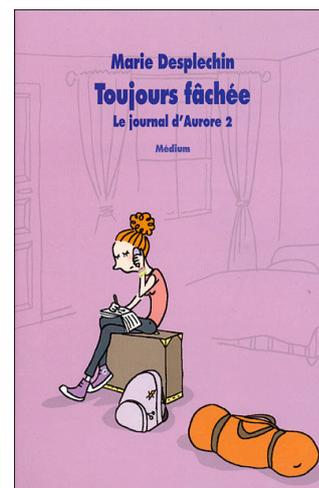
Un peu inquiétant, non ?

<http://lnk.nu/ecoledesloisirs.com/1ggy.php>

Toujours fâchée

Le journal d'Aurore 2

de
Marie Desplechin



 VOS ANNOTATIONS

3. La bosse des maths, ça existe ou pas ?

C'est une révélation ! Depuis qu'Ancelin, sa prof de maths, s'est mis en tête de lui donner des cours particuliers, Aurore s'est découvert un intérêt – indécélable jusqu'alors – pour les mathématiques. Conséquence : ses résultats scolaires montent en flèche. Serait-elle dotée de ce qu'on appelle **la bosse des maths** ?

Cette théorie (fumeuse ?) a été développée au début du XIX^e siècle par le père de la phrénologie, le médecin allemand **Franz Gall**, <http://psychiatrie.histoire.free.fr/pers/bio/gall.htm>.

Elle a fait long feu mais, pour beaucoup, l'origine du talent mathématique reste un mystère, comme l'indique cet [article](#) passionnant qui fait la part belle au travail et à la mémoire des grands mathématiciens.

http://www.lexpress.fr/culture/livre/la-bosse-des-maths_800195.html

Génies ou pas, les fous de maths aiment partager leur passion pour les chiffres et les figures géométriques, et le font à longueur de blogs. Témoin, ce **blog-notes mathématiques du coyote** ou ce blog d'une lycéenne qui aime les maths.

<http://drole-de-maths.skyrock.com/>

D'autre part, **l'Unesco** édite une exposition virtuelle très design et animée, présentant plus de deux cents situations mathématiques. Elle propose aux élèves d'expérimenter, de tâtonner et de faire des hypothèses, afin de mieux s'auto-évaluer.

<http://www.experiencingmaths.org/>

Enfin au hasard de vos recherches sur les sites de maths, vous tomberez peut-être sur [ce poème](#) à la gloire de l'abscisse et de l'ordonnée, et dont l'auteur n'est autre que... **Marie Desplechin** !

<http://lnk.nu/ymonka.free.fr/1fz5>

Et si vous demandiez à vos élèves quels sont leurs rapports avec les mathématiques ? Amour ou haine ? Y a-t-il un professeur de mathématiques qui les a marqués positivement ? Pensent-ils que la bosse des maths existe ? Connaissent-ils un génie des maths ?

*L'abscisse est la cruelle Maîtresse de l'ordonnée.
À peine se sont-elles croisées
qu'elles enfantent, baptisent et domicilient un petit point
dont il faut reconnaître - à regret - qu'elles ne prennent aucun soin.
L'abscisse en effet n'a de cesse que de rencontrer une nouvelle
ordonnée
plus jeune, plus belle,
à laquelle elle fera illico un nouveau petit point unique,
qu'elle abandonnera comme le précédent,
le vouant le plus souvent
à la solitude paranoïaque des corps totalement ordonnés.*

(Marie Desplechin, extrait de *Doubles jeux, Fantaisies sur des mots mathématiques par 40 auteurs*, recueil de Stella Baruk, publié en 2000 au Seuil.)

4. Quand les enfants font un procès à leurs parents

Quand elle apprend qu'Aurore va vivre chez ses grands-parents, parce que ses parents veulent se débarrasser d'elle comme ils le feraient d'un vulgaire « sac de linge sale », Lola, sa copine, lui conseille de les attaquer en justice ! Une blague ?

Pas si sûr.

En France, l'enfant a un recours juridique contre ses parents, dans des circonstances clairement définies par l'article 371-2 du Code civil :

«Chacun des parents contribue à l'entretien et à l'éducation des enfants à proportion de ses ressources, de celles de l'autre parent, ainsi que des besoins de l'enfant.

Cette obligation ne cesse pas de plein droit lorsque l'enfant est majeur. »

<http://lnk.nu/dossierfamilial.com/1fz6>

Les parents ont ainsi l'obligation – sanctionnée par les tribunaux – de subvenir aux besoins alimentaires et matériels de leur enfant, mais aussi de payer son éducation aussi longtemps que nécessaire. Impossible pour eux de lui couper les vivres, de le chasser du domicile familial ou de cesser de l'entretenir tant qu'il n'est pas autonome financièrement, même après sa majorité. En théorie.

Car, en pratique, les actions en justice "enfants contre parents", bien qu'en constante augmentation depuis le boom des familles recomposées et les problèmes de pensions impayées qui en découlent, restent heureusement fort rares.

<http://lnk.nu/lexpress.fr/1fz7.html>

Notez que l'inverse est d'ailleurs tout aussi vrai : si les enfants ont des droits, ils ont aussi des devoirs envers leurs parents. Ayant acquis leur autonomie financière, ils doivent leur porter assistance en cas de besoin. Sans quoi leurs parents peuvent se retourner contre eux.

Mais un procès est rarement la bonne solution : il brouille parents et enfants à jamais, et ce ne sont plus les vivres, mais désormais les ponts qui seront coupés !

Et vos élèves, qu'en pensent-ils ? Demandez-leur d'imaginer la charte des bons parents en dix points et celle des bons enfants.

Comparez les diverses productions et laissez débattre les élèves entre eux pour produire LA charte des enfants et celle des parents sur lesquelles ils seront (presque) tous d'accord.

5. Le dalaï-lama



Un rire contagieux, des yeux malicieux sous de grosses lunettes carrées, ce visage connu entre tous orne les murs de la chambre d'Aurore.

Lhamo Dhondrub (c'est son nom de naissance) est né en 1935 dans une famille de paysans tibétains. À l'âge de quatre ans, il est choisi comme dalaï-lama, c'est-à-dire comme la quatorzième incarnation du chef suprême du bouddhisme tibétain. Il est alors conduit au palais de Potala, à Lhassa, capitale du Tibet, pour être formé à ces fonctions suprêmes.



Son apprentissage est interrompu brutalement en 1950 lors de l'invasion du Tibet par les troupes communistes chinoises. Le dalaï-lama est alors adolescent. Pendant neuf ans, il prône la non-violence auprès de son peuple.

Mais en 1959, une manifestation antichinoise est réprimée dans le sang par Pékin. Le dalaï-lama s'enfuit avec une trentaine de fidèles, traverse à pied la chaîne de l'Himalaya et se réfugie à Dharamsala, en Inde, où il forme le gouvernement tibétain en exil. Depuis, le dalaï-lama se bat sans relâche, à sa manière toujours non violente, afin que le Tibet chinois puisse conserver sa culture et accéder au statut de région autonome.

Il est la bête noire de Pékin, qui ne cesse de le dépeindre comme un dangereux séparatiste et qui voit rouge (!) dès qu'un dirigeant étranger ose le recevoir en visite officielle (dernier incident diplomatique en date lors de son entretien avec le président américain Obama).

Pour aller plus loin

Vous trouverez sur le Net de nombreux portraits du dalaï-lama. Nous avons sélectionné celui du **Nouvel-Observateur**, qui nous a semblé exhaustif et plutôt impartial.

<http://lnk.nu/tempsreel.nouvelobs.com/1g5a.html>

Le dalaï-lama est lui-même l'auteur de nombreux **ouvrages** traduits dans le monde entier. Vous en trouverez la liste ci-après.

<http://lnk.nu/mollat.com/1g5b.html>

Les sites pro-Tibet, comme ce **blog officiel** d'étudiants français pour un Tibet libre ou l'association **France-Tibet** permettent de se tenir au courant de l'actualité du Tibet, hélas jamais très réjouissante.

<http://etlfreetibet.canalblog.com/>

<http://www.tibet.fr/>

Et si vous voulez découvrir le bouddhisme, le site **dhammadana** a été spécialement conçu pour les adolescents. Vous pourrez y apprendre quelques mots de pali, le dialecte que parlait le Bouddha.

<http://dhammadana.fr/>

Imprimez les documents susceptibles d'intéresser les élèves et proposez-leur sous forme de portefeuille de textes. Ensemble, vous pourrez en faire un article plus ou moins long (suivant les possibilités de votre classe) et apprendre ainsi tout doucement l'art difficile de la synthèse.

 VOS ANNOTATIONS