

FAIRE DE LA GRAMMAIRE AU CE1

Textes, textes transposés, collectes,
évaluations



Séquences de la période 1 Septembre – Octobre

Semaine 1

Texte

Loup-Rouge

Loup-Rouge habite dans la forêt. Il est rouge. Il est né un jour d'orage.

Son frère et sa sœur sont gris.

Le chef de la meute ne veut pas d'un loup rouge dans sa meute.

Le père et la mère de Loup-Rouge ne sont pas contents.

Loup-Rouge a un secret : s'il se cogne dans un arbre, il devient un petit garçon, s'il se cogne encore, il redevient un loup.

Textes transposés

Louve-Rouge

Louve Rouge habite dans la forêt.

Louve-Rouge est rouge. Elle est née un jour d'orage.

Son frère et sa sœur sont gris.

Le chef de la meute ne veut pas d'une louve rouge dans sa meute.

Le père et la mère de Louve-Rouge ne sont pas contents.

Louve-Rouge a un secret : si elle se cogne dans un arbre, elle devient une petite fille, si elle se cogne encore, elle redevient une louve.

Moi, Louve-Rouge

J'habite dans la forêt.

Je suis rouge. Je suis née un jour d'orage.

Mon frère et ma sœur sont gris.

Le chef de la meute ne veut pas d'une louve rouge dans sa meute.

Mon père et ma mère ne sont pas contents.

J'ai un secret : si je me cogne dans un arbre, je deviens une petite fille, si je me cogne encore, je redeviens une louve.

Collectes de la semaine 1

Loup-Rouge habite dans la forêt.



Louve-Rouge habite dans la forêt.



J'habite dans la forêt.



son frère – mon frère

sa sœur – ma sœur

un loup – une louve



un petit garçon – une petite fille

Semaine 2

Texte

Rêve de chat

Clara aime beaucoup jouer avec Noiraud, son petit chat noir. Noiraud ne peut pas se passer de Clara, il la suit partout ! Quand Clara va dans le jardin, Noiraud va dans le jardin. Quand elle va dans la maison, il va dans la maison.

Et quand Clara va dormir, que fait le petit chat noir ?

Noiraud aimerait beaucoup la suivre dans son lit. Clara aimerait beaucoup dormir avec lui. Mais, maman a dit : « Chacun dans son lit. » Alors, Clara s'endort dans son lit et Noiraud reste sur son tapis.

Tous les deux rêvent. Clara rêve à Noiraud mais à qui rêve Noiraud ?

Textes transposés

Rêve de chat

Clara et Manon aiment beaucoup jouer avec Noiraud, leur petit chat noir. Noiraud ne peut pas se passer de Clara et Manon, il les suit partout ! Quand Clara et Manon vont dans le jardin, Noiraud va dans le jardin. Quand elles vont dans la maison, il va dans la maison.

Et quand Clara et Manon vont dormir, que fait le petit chat noir ?

Noiraud aimerait beaucoup les suivre dans leur lit. Clara et Manon aimeraient beaucoup dormir avec lui. Mais Maman a dit : « Chacun dans son lit. » Alors, Clara et Manon s'endorment dans leur lit et Noiraud reste sur son tapis.

Tous les trois rêvent. Clara et Manon rêvent à Noiraud mais à qui rêve Noiraud ?

Rêve de chatte

Clara aime beaucoup jouer avec Noirette, sa petite chatte toute noire. Noirette ne peut pas se passer de Clara, elle la suit partout ! Quand Clara va dans le jardin, Noirette va dans le jardin. Quand elle va dans la maison, elle va dans la maison.

Et quand Clara va dormir, que fait la petite chatte noire ?

Noirette aimerait beaucoup la suivre dans son lit. Clara aimerait beaucoup dormir avec elle. Mais Maman a dit : « Chacune dans son lit. » Alors, Clara s'endort dans son lit et Noirette reste sur son tapis.

Toutes les deux rêvent. Clara rêve à Noirette mais à qui rêve Noirette ?

Collectes de la semaine 2

Noiraud reste sur son tapis.

✂-----

Clara rêve à Noiraud.

✂-----

Clara et Manon rêvent à Noiraud.

✂-----

Noirette reste sur son tapis.

✂-----

Clara – Manon – Noiraud – Noirette

son lit – leur lit

son tapis

✂-----

son petit chat noir – leur petit chat noir – sa petite chatte noire

Semaine 3

Texte

Que mange le cochon d'Inde ?

Le cochon d'Inde grignote des carottes, des pommes, des choux, du pain et beaucoup de salades. Il n'aime pas le chocolat.

Le cochon d'Inde mange beaucoup. Il est gourmand. Il faut lui donner à manger peu à la fois. Il peut manger une salade aussi grosse que lui.

Le cochon d'Inde coupe ce qu'il mange avec ses petites dents de devant. Il faut qu'il use ses dents en rongant du bois sinon elles deviendraient trop longues.

On met souvent le cochon d'Inde avec les lapins.

Textes transposés

Que mangent les cochons d'Inde ?

Les cochons d'Inde grignent des carottes, des pommes, des choux, du pain et beaucoup de salades. Ils n'aiment pas le chocolat.

Les cochons d'Inde mangent beaucoup. Ils sont gourmands. Il faut leur donner à manger peu à la fois. Ils peuvent manger une salade aussi grosse qu'eux.

Les cochons d'Inde coupent ce qu'ils mangent avec leurs petites dents de devant. Il faut qu'ils usent leurs dents en rongant du bois sinon elles deviendraient trop longues.

On met souvent les cochons d'Inde avec les lapins.

Qu'est-ce que je mange ?

Je grignote des carottes, des pommes, des choux, du pain et beaucoup de salades. Je n'aime pas le chocolat.

Je mange beaucoup. Je suis gourmand. Il faut me donner à manger peu à la fois. Je peux manger une salade aussi grosse que moi.

Je coupe ce que je mange avec mes 4 petites dents de devant. Il faut que j'use mes dents en rongant du bois sinon elles deviendraient trop longues.

On me met souvent avec les lapins.

Collectes de la semaine 3

Le cochon d'Inde grignote des carottes.

Le cochon d'Inde mange beaucoup.

✂-----

Les cochons d'Inde grignent des carottes.

Les cochons d'Inde mangent beaucoup.

✂-----

Je grignote des carottes.

Je mange beaucoup.

✂-----

des carottes, des pommes, des choux, du pain, le chocolat, une salade, les lapins, du bois
ses dents – leurs dents – mes dents

Semaine 4

Texte

Pluche, le petit lapin gris

Pluche est un petit lapin gris. Il habite un terrier dans un jardin près d'un pommier. De l'autre côté d'une grille, il y a une petite maison avec des enfants, leurs parents et un chien. Pluche aime bien les enfants mais il n'aime pas le chien Gilou, mais alors pas du tout !

Un matin, de bonne heure, Pluche va au jardin. Il adore la laitue pleine de rosée. Il grignote, il dévore mais il entend un bruit. Il se dresse sur ses pattes de derrière et il voit Gilou. Vite, il détale, le chien est juste derrière lui.

Il bondit dans le terrier et file vers le fond. Il se blottit contre sa maman. Sauvé !

Textes transposés

Pluche et Pluchet, les petits lapins gris

Pluche et Pluchet sont des petits lapins gris. Ils habitent un terrier dans un jardin près d'un pommier. De l'autre côté d'une grille, il y a une petite maison avec des enfants, leurs parents et un chien. Pluche et Pluchet aiment bien les enfants mais ils n'aiment pas le chien Gilou, mais alors pas du tout !

Un matin, de bonne heure, Pluche et Pluchet vont au jardin. Ils adorent la laitue pleine de rosée. Ils grignotent, ils dévorent mais ils entendent un bruit. Ils se dressent sur leurs pattes de derrière et ils voient le chien. Vite, ils détalent, le chien est juste derrière eux.

Ils bondissent dans le terrier et filent vers le fond. Ils se blottissent contre leur maman. Sauvés !

Moi, Pluche, le petit lapin gris

Je suis un petit lapin gris. J'habite un terrier dans un jardin près d'un pommier. De l'autre côté d'une grille, il y a une petite maison avec des enfants, leurs parents et un chien. J'aime bien les enfants mais je n'aime pas le chien Gilou, mais alors pas du tout !

Un matin, de bonne heure, je vais au jardin. J'adore la laitue pleine de rosée. Je grignote, je dévore mais j'entends un bruit. Je me dresse sur mes pattes de derrière et je vois Gilou. Vite, je détale, le chien est juste derrière moi.

Je bondis dans le terrier et file vers le fond. Je me blottis contre ma maman. Sauvé !

Collectes de la semaine 4

Il adore la laitue pleine de rosée.

Pluchet grignote, il dévore.

✂-----

Ils adorent la laitue pleine de rosée.

Pluche et Pluchet grignent, ils dévorent.

✂-----

J'adore la laitue pleine de rosée.

Je grignote, je dévore.

✂-----

Pluche – Pluchet

un jardin, une grille, une maison, du bois, du pain, un pommier, le chien, des enfants,
Gilou, la laitue

sa maman – ma maman – leur maman

✂-----

un petit lapin gris – des petits lapins gris

Semaine 5

Texte

La petite poule

Dans la cour de la ferme, une petite poule trouve des graines. Elle rencontre ses trois amis, le cochon, le canard et le chat. Elle dit :

— Je veux planter des graines. Vous voulez bien m'aider ?

Les animaux répondent :

— Non ! Tu peux les planter toi-même. Nous ne voulons pas t'aider.

Alors la petite poule va au jardin et elle plante les graines.

Au bout de quelques mois, les graines sont devenues de grands épis de blé. La petite poule dit au cochon, au canard et au chat :

— Je veux faucher le blé. Vous voulez bien m'aider ?

Les animaux répondent :

— Non ! Tu peux le faucher toi-même. Nous ne voulons pas t'aider.

Alors la petite poule va au jardin et elle fauche le blé.

Textes transposés

Deux petites poules

Dans la cour de la ferme, deux petites poules trouvent des graines. Elles vont voir leurs trois amis le cochon, le canard et le chat. Elles demandent :

— Nous voulons planter des graines. Vous voulez bien nous aider ?

Les animaux répondent :

— Non ! Vous pouvez les planter vous-mêmes. Nous ne voulons pas vous aider.

Alors les petites poules vont au jardin et elles plantent les graines.

Deux petites poules

Au bout de quelques mois, les graines sont devenues de grands épis de blé. Les petites poules demandent au cochon, au canard et au chat :

— Nous voulons faucher le blé. Vous voulez bien nous aider ?

Les animaux répondent :

— Non ! Vous pouvez le faucher vous-mêmes. Nous ne voulons pas vous aider.

Alors les petites poules vont au jardin et elles fauchent le blé.

Collectes de la semaine 5

Une petite poule trouve des graines.

Elle plante les graines.

Elle demande.

☞-----

Deux petites poules trouvent des graines.

Elles plantent les graines.

Elles demandent.

☞-----

des graines – les graines

le cochon, le canard, le chat, la cour, la ferme, les animaux, le blé

☞-----

la petite poule – les petites poules

Semaine 6

Texte

Zoo à la maison

Dans la maison, Natacha
a un petit chat.
Dans la maison, Marjolaine
n'a pas de baleines.
Dans la maison, Magali
a des canaris.
Dans la maison, Odile
n'a pas de crocodiles.
Dans la maison, Martin
a des lapins.
Dans la maison, Julie
n'a pas de souris.
Et toi, dans la maison,
as-tu un hérisson,
des canetons, un chaton,
des dindons ou un ourson ?

Texte transposé

Zoo à la maison

Dans la maison, Natacha et Laura
ont un petit chat.
Dans la maison, Marjolaine et Hélène
n'ont pas de baleines.
Dans la maison, Magali et Aurélie
ont des canaris.
Dans la maison, Odile et Cécile

n'ont pas de crocodiles.

Dans la maison, Martin et Alain

ont des lapins.

Dans la maison, Julie et Lucie

n'ont pas de souris.

Et vous, dans la maison,

avez-vous un hérisson,

des canetons, un chaton,

des dindons ou un ourson ?

Collecte de la semaine 6

Julie – Martin

des canaris, un hérisson, des canetons, un chaton, des dindons, un ourson

Semaine 7

Évaluation 1

1. Lis le texte :

La mouche enfile des chaussettes, des chaussures. Elle pose un chapeau sur sa tête. Elle met un mouchoir dans sa poche et elle part faire un tour.

a. Combien y a-t-il de phrases dans le texte ?

b. Recopie la deuxième phrase.

c. Écris une phrase avec les groupes de mots suivants, pense à la majuscule et au point : *la chèvre de M. Seguin – le loup – dans la montagne – mange.*

d. Écris une phrase qui parle de ce que tu fais pendant la récréation, dans la cour de l'école.

2. Lis le texte transposé et entoure les changements :

Les mouches enfilent des chaussettes, des chaussures. Elles posent un chapeau sur leur tête. Elles mettent un mouchoir dans leur poche et elles partent faire un tour.

3. Récris le texte avec *la mouche* :

Les mouches arrivent dans un pré. Elles taquinent le cheval puis elles vont sur une vache. Elles tournent autour de sa tête en bourdonnant.

Aides :

les mouches arrivent elles taquinent elles vont elles tournent
la mouche arrive elle taquine elle va elle tourne

4. Écris les groupes de mots en gras dans la bonne colonne :

Dans la famille Pannechou, ce matin, rien ne va !

Antoine préfère son lit.

Léo et Téo déjeunent lentement.

Lisa et Marie ne sont pas coiffées.

Julie occupe la salle de bain.

Papa se coupe en se rasant.

La petite chienne réclame sa pâtée.

Les deux chats miaulent pour sortir.

Le poisson rouge tourne à toute vitesse dans son bocal.

Et **maman** crie après tout le monde.

IL	ILS	ELLE	ELLES

Séquences de la période 2

Novembre – Décembre

Semaine 1

Texte

Un chaton aventureux

Je suis un chaton aventureux. J'aime explorer la maison.

Je monte au grenier. Je fais la chasse aux souris. Je descends à la cave. Je marche sur les bouteilles. Je sors de la cave par un soupirail. J'arrive dans le jardin. Je grimpe dans un arbre. Souvent, je tombe. Je bondis sur un oiseau mais l'oiseau s'envole toujours. Je miaule. Je mange une framboise. Pouah ! Je marche dans une flaque d'eau. Je secoue la patte.

Vite je rentre à la maison et je saute sur le canapé.

Texte transposé

Des chatons aventureux

Nous sommes des chatons aventureux. Nous aimons explorer la maison.

Nous montons au grenier. Nous faisons la chasse aux souris. Nous descendons à la cave. Nous marchons sur les bouteilles. Nous sortons de la cave par un soupirail. Nous arrivons dans le jardin. Nous grimpons dans un arbre. Souvent, nous tombons. Nous bondissons sur un oiseau mais l'oiseau s'envole toujours. Nous miaulons. Nous mangeons une framboise. Pouah ! Nous marchons dans une flaque d'eau. Nous secouons la patte.

Vite nous rentrons à la maison et nous sautons sur le canapé.

Collectes de la semaine 1

Je monte au grenier.

J'arrive dans le jardin.

Je mange une framboise.

Je secoue la patte.

✂-----

Nous montons au grenier.

Nous arrivons dans le jardin.

Nous mangeons une framboise.

Nous secouons la patte.

✂-----

un arbre, une framboise, la patte, l'oiseau, les bouteilles

Semaine 2

Texte

Itinéraire

Au téléphone, Chloé dit à Lucas :

— Pour venir chez moi, tu quittes le bus devant la mairie. Tu vas dans la direction de la piscine puis tu prends la première rue à droite. Tu passes devant une boulangerie, tu tournes à droite aussitôt. Tu avances jusqu'au numéro 35. Tu sonnes et tu ouvres la grande porte. Alors tu montes à l'étage et tu frappes à la porte de droite. Tu entres et tu me donnes le livre.

Texte transposé

Itinéraire

Au téléphone, Chloé dit à Lucas et Julien :

— Pour venir chez moi, vous quittez le bus devant la mairie. Vous allez dans la direction de la piscine puis vous prenez la première rue à droite. Vous passez devant une boulangerie, vous tournez à droite aussitôt. Vous avancez jusqu'au numéro 35. Vous sonnez et vous ouvrez la grande porte. Alors vous montez au premier étage et vous frappez à la porte de droite. Vous entrez et vous me donnez le livre.

Collectes de la semaine 2

Tu passes devant une boulangerie.

Tu tournes à droite aussitôt.

Tu avances jusqu'au numéro 35.

Tu sonnes.

Alors tu montes à l'étage.

Tu frappes à la porte de droite.

⌘<-----

Vous passez devant une boulangerie.

Vous tournez à droite aussitôt.

Vous avancez jusqu'au numéro 35.

Vous sonnez.

Alors vous montez à l'étage.

Vous frappez à la porte de droite.

✂

une boulangerie, la porte, mon livre – le livre, l'étage

Semaine 3

Texte

Les vacances de Louis

Ce matin-là, Papa et Maman préparent tout : les malles, les mallettes, les valises, le canari, les cannes à pêche, le chien dans son panier, le chat dans son couffin et les jumeaux dans leur berceau.

Ils déposent tout dans la voiture et ils ajoutent la télé.

Ils ferment les portes et ils demandent :

— Tout est dans la voiture ?

Et ils répondent :

— Tout est dans la voiture.

C'est vrai. Tout est dans la voiture.

Sauf Louis, le fils aîné.

C'est de sa faute aussi. Au dernier moment, il est parti chercher Nestor-le-Hérisson à qui personne n'avait pensé.

Textes transposés

Les vacances de Louis

Ce matin-là, Papa prépare tout : les malles, les mallettes, les valises, le canari, les cannes à pêche, le chien dans son panier, le chat dans son couffin, les jumeaux dans leur berceau.

Il dépose tout dans la voiture et il ajoute la télé.

Il ferme les portes et il dit :

— Tout est dans la voiture ?

Et il répond :

— Tout est dans la voiture.

C'est vrai. Tout est dans la voiture.

Sauf Louis, le fils aîné.

C'est de sa faute aussi. Au dernier moment, il est parti chercher Nestor-le-Hérisson à qui personne n'avait pensé.

Les vacances de Louis

Ce matin-là, Maman prépare tout : les malles, les mallettes, les valises, le canari, les cannes à pêche, le chien dans son panier, le chat dans son couffin et les jumeaux dans leur berceau.

Elle dépose tout dans la voiture et elle ajoute la télé.

Elle ferme les portes et elle demande :

— Tout est dans la voiture ?

Et elle répond :

— Tout est dans la voiture.

C'est vrai. Tout est dans la voiture.

Sauf Louis, le fils aîné.

C'est de sa faute aussi. Au dernier moment, il est parti chercher Nestor-le-Hérisson à qui personne n'avait pensé.

Collectes de la semaine 3

Papa prépare tout.

Il ajoute la télé.

Il ferme les portes.

⌘<-----

Papa et Maman préparent tout.

Ils ajoutent la télé.

Ils ferment les portes.

⌘<-----

Maman prépare tout.

Elle ajoute la télé.

Elle ferme les portes.

⌘<-----

les valises, le canari, son panier, leur berceau

Semaine 4

Texte

En classe

Bientôt, on prendra les cahiers. On les ouvrira et on marquera la date. On tracera un trait en dessous. Puis, on écrira une ligne de belles majuscules. Ensuite, on copiera un court texte et on fera un exercice de grammaire. Après la copie, on sortira en récréation.

Texte transposé

En classe

Maintenant, on prend nos cahiers. On les ouvre et on marque la date. On trace un trait en dessous. Puis, on écrit une ligne de belles majuscules. Ensuite, on copie un petit texte et on fait un exercice de grammaire. Après la copie, on sort en récréation.

Collectes de la semaine 4

On marque la date.

On trace un trait sous la date.

On copie un petit texte.

✂-----

les cahiers, la copie

✂-----

un court texte

Semaine 6

Évaluation 2

1. Relie le groupe du nom en italique au pronom qui convient :

- Les **musiciens** *jouent du violon.* •
- Les **clowns** *font rire.* •
- Les **danseuses** *ont un tutu.* •
- Le **cirque** *est installé.* • • *il*
- Le **spectacle** *commence.* • • *elle*
- La **fête** *commence.* • • *elles*
- Les **lionnes** *rugissent.* • • *ils*
- Une **fillette** *rit.* •
- Pierre** *applaudit.* •
- La **voiture** *roule.* •

2. Souligne le verbe dans chaque phrase :

La petite chèvre entend le loup.

Au cirque, vous applaudissez les clowns.

Le troisième petit cochon construit une maison en pierre.

Nous achetons du jambon.

Au verger, je cueille des fruits.

3. Souligne le verbe et indique l'infinitif du verbe :

Tu manges du pain.

Nous collons une feuille sur le cahier.

Dans le couloir, tu marches en silence.

Au Canada, la neige tombe tout l'hiver.

Les chevaux galopent dans le pré.

4. Dans ce texte, recopie la deuxième phrase et la phrase négative.

Julie se promène avec ses parents dans la forêt. Elle trouve un lapin blessé. Elle le prend dans ses bras. Elle demande à sa maman :

– Je peux l'emporter à la maison ?

Strictement réservé à un usage en classe. Diffusion interdite

- Bien sûr ! Nous le soignerons et nous le rapporterons dans la forêt.
- Je ne veux pas qu'on le rapporte. Je veux le garder.

Séquences de la période 3 Janvier – Février

Semaine 1

Texte

Adèle la petite tortue

Dans un coin du jardin, Adèle la petite tortue mange une laitue. **Elle** est très triste :

— Hélas, **je** suis toujours toute seule sous ma carapace si lourde ! **Je** reste toujours dans ce jardin. Je mange toujours la même chose. **J'**avance tellement lentement. Je n'ai pas d'amis...

À ce moment, Adèle entend une toute petite voix derrière **elle**. Perché sur une feuille, Raoul l'escargot **lui** demande :

— **Tu** es triste, petite tortue ? Tu pleures ? Pourquoi ?

— **Je** suis seule, je n'ai pas de maison, je reste toujours dans ce jardin. J'ai envie de voir le monde.

— **Je** peux être ton ami, **nous** pouvons partir ensemble. **Tu** veux bien ?

Alors **ils** sortent du jardin et ils partent voir le monde.

Texte transposé

Adèle et Aglaé les petites tortues

Dans un coin du jardin, Adèle et Aglaé les petites tortues mangent une laitue. Elles sont très tristes :

— Hélas, nous sommes toujours toutes seules sous notre carapace si lourde ! Nous restons toujours dans ce jardin. Nous mangeons toujours la même chose. Nous avançons tellement lentement. Nous n'avons pas d'amis...

À ce moment, Adèle et Aglaé entendent une toute petite voix derrière elles. Perché sur une feuille, Raoul l'escargot, leur demande :

— Vous êtes tristes, petites tortues ? Vous pleurez ? Pourquoi ?

— Nous sommes seules, nous n'avons pas de maison, nous mangeons toujours de la salade, nous restons toujours dans ce jardin. Nous avons envie de voir le monde.

— Je peux être votre ami, nous pouvons partir ensemble. Vous voulez bien ?

Alors ils sortent du jardin et ils partent voir le monde.

Collectes de la semaine 1

Raoul l'escargot lui demande.

⌘<-----

Dans un coin du jardin, Adèle la petite tortue mange une laitue.

⌘<-----

Dans un coin du jardin, Adèle et Aglaé les petites tortues mangent une laitue.

⌘<-----

J'avance tellement lentement.

Je reste toujours dans ce jardin.

⌘<-----

Tu pleures ?

⌘<-----

Nous restons toujours dans ce jardin.

Nous mangeons toujours la même chose.

Nous avançons tellement lentement.

⌘<-----

Vous pleurez ?

⌘<-----

Adèle – Aglaé – Raoul

ma carapace – notre carapace

une feuille, l'escargot

ton ami – votre ami

⌘<-----

la petite tortue – les petites tortues

Semaine 2

Texte

Un drôle de petit bonhomme

À la grande surprise de la vieille dame, le bonhomme de pain d'épices sort du four, saute par terre et part dans la rue.

Il crie :

— Cours, cours, aussi vite que **tu** peux ! Tu ne m'attraperas pas. Je suis le prince de pain d'épices...

Un peu plus loin, le prince de pain d'épices rencontre une vache, un cheval et des paysans.

À chaque fois, il leur dit :

— Courez, courez, aussi vite que **vous** pouvez ! Vous ne m'attraperez pas. Je suis le prince de pain d'épices...

Le prince de pain d'épices rencontre un renard et lui dit :

— Cours, cours, aussi vite que **tu** peux ! Tu ne m'attraperas pas. Je suis le prince de pain d'épices !

Alors, le rusé renard répond :

— Mais **je** ne veux pas t'attraper ! Je veux juste te faire traverser la rivière !

Le prince de pain d'épices monte sur le dos du renard. Pendant la traversée, **il** glisse sur le museau du renard et... GLOUP ! le renard avale le prince de pain d'épices.

Texte transposé

De drôles de petits bonshommes

À la grande surprise de la vieille dame, les bonshommes de pain d'épices sortent du four, sautent par terre et partent dans la rue.

Ils crient :

— Cours, cours, aussi vite que tu peux ! Tu ne nous attraperas pas. Nous sommes les princes de pain d'épices...

Un peu plus loin, les princes de pain d'épices rencontrent une vache, un cheval et des paysans.

À chaque fois, ils leur disent :

— Courez, courez, aussi vite que vous pouvez ! Vous ne nous attraperez pas. Nous sommes les princes de pain d'épices...

Les princes de pain d'épices rencontrent un renard et lui disent :

— Cours, cours, aussi vite que tu peux ! Tu ne nous attraperas pas. Nous sommes les princes de pain d'épices !

Alors, le rusé renard répond :

— Mais je ne veux pas vous attraper ! Je veux juste vous faire traverser la rivière !

Les princes de pain d'épices montent sur le dos du renard. Pendant la traversée, ils glissent sur le museau du renard et ... GLOUP ! le renard avale les princes de pain d'épices.

Collectes de la semaine 2

Le prince de pain d'épices rencontre une vache.

Il crie.

Il glisse sur le museau du renard.

Le renard avale le bonhomme de pain d'épices.

✂-----

Les princes de pain d'épices rencontrent une vache.

Ils crient.

Ils glissent sur le museau du renard.

✂-----

une vache, un cheval, des paysans, la rivière, le renard

✂-----

la vieille dame

Semaine 4

Texte

Polly au zoo

Un jour la mère de Polly emmène sa fille au zoo. **Elles** regardent les ours et les otaries, les chameaux et les pingouins. **Elles** voient les poissons, des singes, des serpents, des tigres et des lions.

Polly est très contente.

Elle dit à sa mère :

— **Je** voudrais voir les renards et les loups. Je voudrais voir si mon loup ressemble aux autres.

— Vas-y toute seule, **je** suis fatiguée, je t'attends ici.

Alors Polly va voir les renards, **elle** passe devant les hyènes, puis elle va voir les loups.

Dans la première cage, il y a un petit loup qui mange dans son coin.

Dans la deuxième cage, il y a un grand loup noir. **Il** ressemble comme deux gouttes d'eau au loup de Polly.

— Coucou, Polly, dit le loup. Alors, **tu** as fini par me retrouver...

— Comment es-**tu** venu ici ? demande Polly.

D'après Catherine Storr, *Polly la futée et cet imbécile de loup* © Nathan, 1986.

Collecte de la semaine 4

les ours – un ours

les otaries – une otarie

les chameaux – le chameau

les pingouins – le pingouin

les poissons – le poisson

des singes – un singe

des serpents – un serpent

des tigres – un tigre

des lions – un lion

les renards – le renard

les hyènes – une hyène

Strictement réservé à un usage en classe. Diffusion interdite



les loups – un loup

Semaine 6

Texte

Mes rêves

Parfois, la nuit, je rêve.
Je suis un jeune astronaute.
J'ai un vaisseau spatial et je vais sur la lune.

Parfois, la nuit, je rêve.
Je suis un photographe intrépide.
J'ai un petit appareil photo.
Je vais dans la jungle profonde et je photographie les animaux sauvages.

Parfois, la nuit, je rêve.
Je suis un grand magicien.
J'arrive sur la scène avec un habit noir.
J'ai une baguette, je prononce le mot magique : « abracadabra ! »
Et des pigeons blancs sortent de mon chapeau.

Parfois, la nuit, je rêve.
Je suis un chanteur connu.
J'ai une belle voix grave et je joue de la guitare électrique.
Je participe à des émissions de télévision.
Je voyage dans toute la France.

Textes transposés

Des rêves

Parfois, la nuit, je rêve.
Je suis un/une astronaute.
J'ai un vaisseau spatial et je vais sur la lune.

Parfois, la nuit, tu rêves.
Tu es un/une jeune astronaute.
Tu as un vaisseau spatial et tu vas sur la lune.

Parfois, la nuit, il/elle/on rêve.
Il/elle/on est un/une jeune astronaute.
Il/elle/on a un vaisseau spatial et il/elle/on va sur la lune.

Parfois, la nuit, nous rêvons.
Nous sommes de jeunes astronautes.
Nous avons un vaisseau spatial et nous allons sur la lune.

Parfois, la nuit, vous rêvez.
Vous êtes de jeunes astronautes.
Vous avez un vaisseau spatial et vous allez sur la lune.

Parfois, la nuit, ils/elles rêvent.
Ils/elles sont de jeunes astronautes.
Ils/elles ont un vaisseau spatial et ils/elles vont sur la lune.

Leurs rêves

Parfois, la nuit, les enfants rêvent.
Ils sont des photographes intrépides.
Ils ont un petit appareil photo.
Ils vont dans la jungle profonde et ils photographient les animaux sauvages.

Collecte de la semaine 6

les animaux sauvages
un chanteur connu – une chanteuse connue
un grand magicien – une grande magicienne
des pigeons blancs
un habit noir
le mot magique

un vaisseau spatial

un petit appareil photo

un jeune astronaute – de jeunes astronautes

la jungle profonde

un photographe intrépide – des photographes intrépides

une belle voix grave

la guitare électrique

Semaine 7

Évaluation 3

1. Lis le texte :

La journée de M. Delphidion

Tous les jours, M. Delphidion **quitte** son domicile à sept heures. Il **monte** dans le bus. Il **arrive** à son bureau à huit heures. À midi, il **mange** un sandwich. L'après-midi, il **travaille** pendant quatre heures.

a. Recopie la troisième phrase.

b. Indique à quel temps est le texte.

c. Écris l'infinitif des verbes en gras.

d. Récris le texte en remplaçant *M. Delphidion* par *je* puis par *nous*.

2. Dans ces phrases, souligne le verbe et encadre le sujet :

Adrien et Arthur regardent un écureuil en haut d'un arbre.

Dans la prairie, deux chevaux galopent.

Je trouve des champignons dans le bois.

Chez le poissonnier, vous achetez une belle truite.

Nous aimons les dessins animés.

3. Écris les verbes au présent :

Vous (*refermer*) la porte.

Nous (*lancer*) le ballon.

Tu (*sauter*) au-dessus du fossé.

Le skieur (*tomber*).

Je (*grimper*) dans l'arbre.

Les coureurs français (*arriver*) les premiers.

4. Écris une phrase avec les groupes de mots suivants. Pense à la majuscule et au point :

écrivent des mots – les élèves – sur leur ardoise – à l'école

5. Lis ce texte écrit par des élèves en classe de mer. Indique qui est désigné par les pronoms en gras :

La visite du port

- **Nous** avons photographié les bateaux. **Ils** étaient de toutes les couleurs.
- **Vous** voulez monter ? a demandé un pêcheur à Léo et Manon. **Il** était assis à côté d'une caisse pleine de poissons.
- **Je** veux bien, a répondu Léo.
- **Tu** fais attention, a dit la maîtresse. **Elle** avait peur qu'**il** tombe à l'eau.

6. Dans ces groupes nominaux, trouve le nom et le déterminant. Écris N sous le nom, D sous le déterminant. Ensuite, écris les groupes nominaux dans le tableau :

des lapins – un écureuil roux – son livre – les billes vertes – sa pomme – l'arbre – le méchant loup – ses gants – nos petites mains – du melon

	MASCULIN	FÉMININ
SINGULIER		
PLURIEL		

7. Écris au pluriel :

une montagne – un crabe – un colis – une mouette – un pinceau

Séquences de la période 4 Mars – Avril

Semaine 1

Texte

Mes rêves

Parfois, la nuit, je rêve.
Je suis un grand magicien.
J'arrive sur la scène avec un habit noir.
J'ai une baguette, je prononce le mot magique : « abracadabra ! »
Et des pigeons blancs sortent de mon chapeau.

Parfois, la nuit, je rêve.
Je suis un chanteur connu.
J'ai une belle voix grave et je joue de la guitare électrique.
Je participe à des émissions de télévision.
Je voyage dans toute la France.

Textes transposés

Tes rêves

Parfois, la nuit, tu rêves.
Tu es un grand magicien.
Tu arrives sur la scène avec un habit noir.
Tu as une baguette, tu prononces le mot magique : « abracadabra ! »
Et des pigeons blancs sortent de ton chapeau.

Ses rêves

Parfois, la nuit, il/elle/on rêve.
Il/elle/on est un grand magicien.
Il/elle/on arrive sur la scène avec un habit noir.
Il/elle/on a une baguette, il/elle/on prononce le mot magique : « abracadabra ! »
Et des pigeons blancs sortent de son chapeau.

Nos rêves

Parfois, la nuit, nous rêvons.
Nous sommes de grands magiciens.
Nous arrivons sur la scène avec un habit noir.
Nous avons une baguette, nous prononçons le mot magique : « abracadabra ! »
Et des pigeons blancs sortent de nos chapeaux.

Vos rêves

Parfois, la nuit, vous rêvez.
Vous êtes de grands magiciens.
Vous arrivez sur la scène avec un habit noir.
Vous avez une baguette, vous prononcez le mot magique : « abracadabra ! »
Et des pigeons blancs sortent de vos chapeaux.

Leurs rêves

Parfois, la nuit, ils/elles rêvent.
Ils/elles sont un grand magicien.
Ils/elles arrivent sur la scène avec un habit noir.
Ils/elles ont une baguette, ils/elles prononcent le mot magique : « abracadabra ! »
Et des pigeons blancs sortent de leur chapeau.

Tes rêves (suite)

Parfois, la nuit, tu rêves.
Tu es un chanteur connu.
Tu as une belle voix grave et tu joues de la guitare électrique.
Tu participes à des émissions de télévision.
Tu voyages dans toute la France.

Les rêves des enfants

Parfois, la nuit, les enfants rêvent.

Ils sont des chanteurs connus.

Ils ont une belle voix grave et ils jouent de la guitare électrique.

Ils participent à des émissions de télévision.

Ils voyagent dans toute la France.

Semaine 2

Texte

Quand Zouzou était un jeune chiot

J'ai un chien, il s'appelle Zouzou. Il a quatre ans.

Quand **il** était jeune, mon chien Zouzou était tout fou. Il jouait avec tout : nos chaussures, les bouteilles vides en plastique, sa petite balle verte, un bâton, un carton... Il mordillait les chaussons. Il lançait ses jouets en l'air et il sautait pour **les** rattraper. Parfois, il cassait des objets et Maman **le** grondait. Alors Zouzou **la** regardait d'un air malheureux et **elle** ne criait plus. Il aimait surtout se promener dans les prés. Il gambadait dans l'herbe. En rentrant à la maison, il était fatigué. Il ne bougeait plus et il restait sur son tapis, bien tranquille, pendant quelques heures. Ensuite, il recommençait à courir partout.

Aujourd'hui, Zouzou est un chien adulte. Il aime encore s'amuser avec moi quand **je** rentre de l'école. Mais maintenant **il** joue sagement.

Texte transposé

Quand tu étais un jeune chiot

Quand tu étais jeune, tu étais tout fou. Tu jouais avec tout : nos chaussures, les bouteilles vides en plastique, sa petite balle verte, un bâton, un carton... Tu mordillais les chaussons. Tu lançais tes jouets en l'air et tu sautais pour les rattraper. Parfois, tu cassais des objets et Maman te grondait. Alors tu la regardais d'un air malheureux et elle ne criait plus. Tu aimais surtout te promener dans les prés. Tu gambadais dans l'herbe. En rentrant à la maison, tu étais fatigué. Tu ne bougeais plus et tu restais sur ton tapis, bien tranquille, pendant quelques heures. Ensuite, tu recommençais à courir partout.

Aujourd'hui, tu es un chien adulte. Tu aimes encore t'amuser avec moi quand je rentre de l'école. Mais maintenant tu joues sagement.

Collectes de la semaine 2

Il jouait avec tout. Tu jouais avec tout.

Il mordillait les chaussons. Tu mordillais les chaussons.

Il lançait ses jouets en l'air. Tu lançais tes jouets en l'air.

Il ne bougeait plus. Tu ne bougeais plus.

✂

Strictement réservé à un usage en classe. Diffusion interdite



les bouteilles vides
sa petite balle verte
un air malheureux

Semaine 3

Texte

Autrefois, mon enfance

Une vieille dame raconte son enfance.

« Quand j'étais une petite fille, j'habitais un petit hameau dans la campagne. Pour aller à l'école, le matin, je marchais pendant plus d'une heure. J'emportais une gamelle avec mon repas. Le midi, je mangeais à l'école. J'aimais beaucoup lire. Je travaillais bien car plus tard, je voulais être maitresse.

Le soir, l'hiver, je rentrais à la maison à la nuit. Ma mère allumait la lampe à pétrole et je faisais mes devoirs sur la table de la cuisine. Après le repas, je montais dans ma chambre et je dormais tout de suite. J'étais fatiguée.

J'allais à l'école tous les jours sauf le jeudi et le dimanche. Ces jours-là, je travaillais avec mes parents à la ferme. »

Texte transposé

Autrefois, notre enfance

Deux vieilles dames racontent leur enfance.

« Quand nous étions des petites filles, nous habitions un petit hameau dans la campagne. Pour aller à l'école, le matin, nous marchions pendant plus d'une heure. Nous emportions une gamelle avec notre repas. Le midi, nous mangions à l'école. Nous aimions beaucoup lire. Nous travaillions bien car plus tard, nous voulions être maitresses.

Le soir, l'hiver, nous rentrions à la maison à la nuit. Notre mère allumait la lampe à pétrole et nous faisons nos devoirs sur la table de la cuisine. Après le repas, nous montions dans notre chambre et nous dormions tout de suite. Nous étions fatiguées.

Nous allions à l'école tous les jours sauf le jeudi et le dimanche. Ces jours-là, nous travaillions avec nos parents à la ferme. »

Collectes de la semaine 3

Je marchais pendant plus d'une heure. Nous marchions pendant plus d'une heure.

J'emportais une gamelle. Nous emportions une gamelle.

Je mangeais à l'école. Nous mangions à l'école.



deux vieilles dames – une vieille dame

des petites filles – une petite fille

un petit hameau

Semaine 4

Texte

Autrefois, notre enfance

Quand nous étions des petites filles, nous habitions un petit hameau dans la campagne. Pour aller à l'école, le matin, nous marchions pendant plus d'une heure. Nous emportions une gamelle avec notre repas. Le midi, nous mangions à l'école. Nous aimions beaucoup lire. Nous travaillions bien car plus tard, nous voulions être maitresses.

Le soir, l'hiver, nous rentrions à la maison à la nuit. Notre mère allumait la lampe à pétrole et nous faisons nos devoirs sur la table de la cuisine. Après le repas, nous montions dans notre chambre et nous dormions tout de suite. Nous étions fatiguées.

Nous allions à l'école tous les jours sauf le jeudi et le dimanche. Ces jours-là, nous travaillions avec nos parents à la ferme.

Texte transposé

Autrefois, votre enfance

Quand vous étiez des petites filles, vous habitiez un petit hameau dans la campagne. Pour aller à l'école, le matin, vous marchiez pendant plus d'une heure. Vous emportiez une gamelle avec votre repas. Le midi, vous mangiez à l'école. Vous aimiez beaucoup lire. Vous travailliez bien car plus tard, vous vouliez être maitresses.

Le soir, l'hiver, vous rentriez à la maison à la nuit. Votre mère allumait la lampe à pétrole et vous faisiez vos devoirs sur la table de la cuisine. Après le repas, vous montiez dans votre chambre et vous dormiez tout de suite. Vous étiez fatiguées.

Vous alliez à l'école tous les jours sauf le jeudi et le dimanche. Ces jours-là, vous travailliez avec vos parents à la ferme.

Collecte de la semaine 4

Vous marchiez pendant plus d'une heure.

Vous emportiez une gamelle.

Vous mangiez à l'école.

Semaine 5

Texte

Les dinosaures

À la période du Jurassique, beaucoup de dinosaures différents vivent sur la Terre.

Les diplodocus mesurent une trentaine de mètres de long. **Ils** mangent de l'herbe : ils sont herbivores.

Les stégosaures ont de petites piques sur leur queue. **Ils** captent la chaleur du Soleil grâce à leurs plaques osseuses sur le dos.

Les tyrannosaures pèsent plusieurs tonnes. **Ils** chassent et ils dévorent les dinosaures herbivores.

Les vélociraptors sont de petits dinosaures carnivores avec des plumes. **Ils** marchent sur deux pattes et courent très vite.

Les tricératops ont un crâne large et dur. **Ils** possèdent trois cornes sur la tête. **Elles les** protègent des prédateurs.

Texte transposé

Les dinosaures

À la période du Jurassique, beaucoup de dinosaures différents vivaient sur la Terre.

Les diplodocus mesuraient une trentaine de mètres de long. Ils mangeaient de l'herbe : ils étaient herbivores.

Les stégosaures avaient de petites piques sur leur queue. Ils captaient la chaleur du Soleil grâce à leurs plaques osseuses sur le dos.

Les tyrannosaures pesaient plusieurs tonnes. Ils chassaient et ils dévoraient les dinosaures herbivores.

Les vélociraptors étaient de petits dinosaures carnivores avec des plumes. Ils marchaient sur deux pattes et couraient très vite.

Les tricératops avaient un crâne large et dur. Ils possédaient trois cornes sur la tête. Elles les protégeaient des prédateurs.

Collecte de la semaine 5

Strictement réservé à un usage en classe. Diffusion interdite

Les tyrannosaures pesaient plusieurs tonnes.

Ils chassaient les dinosaures herbivores.

Les diplodocus mesuraient une trentaine de mètres de long.

Ils mangeaient de l'herbe.

Semaine 7

Évaluation 4

1. Souligne le verbe, encadre le sujet :

Toutes les nuits, la sirène des pompiers réveillait Théo.
 Le train arrivait souvent en retard à la gare.
 Depuis ce matin, le vent souffle avec violence.
 À onze heures, les spectateurs quittent la salle de spectacle.
 Nous passions en vélo devant ta maison.

2. Sous les groupes nominaux en gras, écris N sous les noms, D sous les déterminants, A sous les adjectifs :

Au bord du **grand fleuve**, **les animaux** se préparent pour **le carnaval**. **L'hippopotame** gourmand attrape **des bananes jaunes et noires**. Avec toutes **les peaux**, il fabrique **un déguisement**. Mais **les vilains singes moqueurs** le taquent et essaient d'attraper **son superbe costume**.

Recopie les groupes nominaux soulignés dans le tableau.

	MASCULIN	FÉMININ
SINGULIER		
PLURIEL		

3. Écris le groupe nominal avec le déterminant proposé :

des perles blanches : une

un petit carnet : des

une bague : des

mon cahier neuf : mes

un beau chapeau : des

une jolie chatte : un

4. Récris chaque groupe nominal avec le déterminant et le nom proposé entre parenthèses :

un joli bracelet doré : des (*bague*)

un garçon poli : une (*fille*)

une belle maison : un (*château*)

un bec pointu : des (*crayon*)

des hommes âgés : une (*femme*)

5. Récris les phrases en conjuguant les verbes à l'imparfait :

Autrefois, vous (*écraser*) les légumes de la soupe à la main.

Quand nous étions enfants, nous (*aimer*) le cirque.

Les hommes préhistoriques (*dessiner*) sur les murs des grottes.

Autrefois, Papi (*jardiner*) beaucoup. Je (*semmer*) des graines avec lui.

Quand tu étais plus jeune, tu (*chanter*) bien.

6. Transpose le texte avec *tu, je, nous puis vous* :

Autrefois, le dimanche, Grand-mère préparait une galette au fromage. Elle préparait du lait, de la farine, des œufs et du gruyère. Elle mélangeait le tout. Elle beurrant un moule. Et elle versait le mélange dedans. Elle plaçait le moule dans le four. Elle retirait la galette au bout de trois quarts d'heure. Et elle dégustait.

Séquences de la période 5 Mai – Juin

Semaine 1

Texte

Réaliser un masque de chat

1. Dans un morceau de papier cartonné, tu traces un cercle assez grand pour cacher ton visage. Tu ajoutes deux triangles pour les oreilles. Avec tes ciseaux, tu découpes en suivant le contour du dessin.
2. Tu traces deux yeux obliques de façon à ce qu'ils soient écartés comme les tiens. Tu dessines aussi une bouche mince et tu découpes avec soin ces trois ouvertures.
3. Tu dessines le nez du chat et ses moustaches.
4. Tu perces un trou de chaque côté du masque. Tu passes une ficelle ou un fil élastique dans les trous et tu fais un nœud.

Textes transposés

Réaliser un masque de chat

1. Dans un morceau de papier cartonné, tu traceras un cercle assez grand pour cacher ton visage. Tu ajouteras deux triangles pour les oreilles. Avec tes ciseaux, tu découperas en suivant le contour du dessin.
2. Tu traceras deux yeux obliques de façon à ce qu'ils soient écartés comme les tiens. Tu dessineras aussi une bouche mince et tu découperas avec soin ces trois ouvertures.
3. Tu dessineras le nez du chat et ses moustaches.
4. Tu perceras un trou de chaque côté du masque. Tu passeras une ficelle ou un fil élastique dans les trous et tu feras un nœud.

Réaliser un masque de chat

1. Dans un morceau de papier cartonné, je tracerai un cercle assez grand pour cacher mon visage. J'ajouterai deux triangles pour les oreilles. Avec mes ciseaux, je découperai en suivant le contour du dessin.

2. Je tracerai deux yeux obliques de façon à ce qu'ils soient écartés comme les miens. Je dessinerai aussi une bouche mince et je découperai avec soin ces trois ouvertures.
3. Je dessinerai le nez du chat et ses moustaches.
4. Je percerai un trou de chaque côté du masque. Je passerai une ficelle ou un fil élastique dans les trous et je ferai un nœud.

Réaliser un masque de chat

1. Dans un morceau de papier cartonné, vous tracerez un cercle assez grand pour cacher votre visage. Vous ajouterez deux triangles pour les oreilles. Avec vos ciseaux, vous découperez en suivant le contour du dessin.
2. Vous tracerez deux yeux obliques de façon à ce qu'ils soient écartés comme les vôtres. Vous dessinerez aussi une bouche mince et vous découperez avec soin ces trois ouvertures.
3. Vous dessinerez le nez du chat et ses moustaches.
4. Vous percerez un trou de chaque côté du masque. Vous passerez une ficelle ou un fil élastique dans les trous et vous ferez un nœud.

Collecte de la semaine 1

Tu traceras un cercle.

Tu ajouteras deux triangles.

Tu découperas.

Tu dessineras aussi une bouche.

Tu perceras un trou.

✂-----

Je tracerai un cercle.

J'ajouterai deux triangles.

Je découperai.

Je dessinerai aussi une bouche.

Je percerai un trou.

✂-----

Vous tracerez un cercle.

Vous ajouterez deux triangles.

Strictement réservé à un usage en classe. Diffusion interdite



Vous découperez.

Vous dessinerez aussi une bouche.

Vous percerez un trou.

Semaine 2

Texte

Ma vie à Paris au fil des mois

Moi, je suis Léa et j'ai sept ans, mon petit frère Noé en a quatre. Avec mes parents nous vivons à Paris près de la place de la République. J'ai des grands-parents en Bretagne et d'autres en banlieue parisienne.

Le premier dimanche de l'année, nous mangeons une galette dans laquelle est cachée une fève de faïence ou de porcelaine. [...]

Au milieu du mois de février, pour la mi-carême, toute l'école fête le carnaval. [...]

Le matin de Pâques, tous les enfants cherchent des gourmandises dans des cachettes. [...]

Le 1^{er} avril, tout le monde fait des blagues.

Le dernier samedi de juin, à la kermesse de l'école, on expose tous les travaux des élèves. [...]

Pour le 14 juillet, la fanfare défile dès le matin et les personnalités officielles déposent des fleurs sur les monuments aux morts. [...]

Le jour de la rentrée, nous retrouvons nos copains avec joie. [...]

D'après Claire Nadaud, *Ma vie à Paris au fil des mois* © Syros, 2004.

Texte transposé

Ma vie à Paris au fil des mois

Moi, je suis Léa et j'ai sept ans, mon petit frère Noé en a quatre. Avec mes parents nous vivons à Paris près de la place de la République. J'ai des grands-parents en Bretagne et d'autres en banlieue parisienne.

Le premier dimanche de l'année, nous mangerons une galette dans laquelle sera cachée une fève de faïence ou de porcelaine. [...]

Au milieu du mois de février, pour la mi-carême, toute l'école fêtera le carnaval. [...]

Le matin de Pâques, tous les enfants chercheront des gourmandises dans des cachettes. [...]

Le 1^{er} avril, tout le monde fera des blagues.

Le dernier samedi de juin, à la kermesse de l'école, on exposera tous les travaux des élèves. [...]

Pour le 14 juillet, la fanfare défilera dès le matin et les personnalités officielles déposeront des fleurs sur les monuments aux morts. [...]

Le jour de la rentrée, nous retrouverons nos copains avec joie. [...]

Collecte de la semaine 2

Nous mangerons une galette.

Tous les enfants chercheront des gourmandises dans des cachettes.

On exposera tous les travaux des élèves.

La fanfare défilera dès le matin.

Les personnalités officielles déposeront des fleurs sur les monuments aux morts.

Le jour de la rentrée, nous retrouverons nos copains avec joie.

Semaine 3

Texte

La mare aux crocodiles

En EPS, nous jouons à la mare aux crocodiles. Voici la règle.

1. L'arbitre trace un cercle d'au moins quinze pas de diamètre pour faire la mare aux crocodiles. Un peu plus loin, il dessine un petit carré pour représenter le camion des chasseurs.
2. Il partage la classe en deux équipes égales : les crocodiles dans la mare et les chasseurs autour avec deux ballons.
3. Au signal, les chasseurs tirent sur les crocodiles, sans entrer dans la mare. Chaque crocodile touché est éliminé et va dans le camion. Mais attention !
 - Un crocodile touché par un rebond du ballon n'est pas éliminé.
 - Quand un ballon reste dans la mare, un chasseur va le chercher mais il tire quand il est sorti de la mare.
4. La chasse dure deux minutes au bout desquelles on compte les points (un point par crocodile touché). Puis on inverse les équipes.
5. L'équipe gagnante est celle qui marque le plus de points.

Texte transposé

La mare aux crocodiles

En EPS, nous jouerons à la mare aux crocodiles. Voici la règle.

1. L'arbitre tracera un cercle d'au moins quinze pas de diamètre pour faire la mare aux crocodiles. Un peu plus loin, il dessinera un petit carré pour représenter le camion des chasseurs.
2. Il partagera la classe en deux équipes égales : les crocodiles dans la mare et les chasseurs autour avec deux ballons.
3. Au signal, les chasseurs tireront sur les crocodiles, sans entrer dans la mare. Chaque crocodile touché sera éliminé et ira dans le camion. Mais attention !
 - Un crocodile touché par un rebond du ballon ne sera pas éliminé.
 - Quand un ballon restera dans la mare, un chasseur ira le chercher mais il tirera quand il sera sorti de la mare.

4. La chasse durera deux minutes au bout desquelles on comptera les points (un point par crocodile touché). Puis on inversera les équipes.
5. L'équipe gagnante sera celle qui marquera le plus de points.

Collecte de la semaine 3

En EPS, nous jouerons à la mare aux crocodiles.

L'arbitre tracera un cercle.

Au signal, les chasseurs tireront sur les crocodiles.

Un ballon restera dans la mare.

La chasse durera deux minutes.

On comptera les points.

Semaine 5

Texte

Une aventure d'Aristote

Aristote était un chaton tout blanc, malicieux et audacieux dans l'étrange et vieille petite maison de Bella Donna, une gentille sorcière. Dès son arrivée, Aristote est monté sur le toit et a dégringolé dans la cheminée. Il est arrivé dans une pluie de suie sur le feu. Il n'était plus tout blanc mais noir comme un chapeau de sorcière.

Il y eut pas mal de ménage à faire après tout ça. À l'aide d'un grand balai qui se trouvait dans un coin de la cuisine, Bella Donna nettoya la suie qui s'était déposée un peu partout. Puis elle arrangea le feu et le ralluma. **Elle** fit chauffer ensuite de l'eau sur la flamme et, quand **elle** fut assez chaude, la versa dans une grande bassine en fer-blanc. Pour finir, **elle** attrapa Aristote et le trempa dans l'eau, elle le frotta, le savonna puis le rinça.

Aristote ne savait trop ce qu'il devait penser de tout ça. Comme tous les chats, **il** n'aimait pas être sale et il était bien content de retrouver son pelage blanc. Mais il avait horreur de l'eau. Pourtant, quand après l'avoir bien frotté et séché, Bella Donna l'installa devant un plat de viande, **il** fut certain que **sa nouvelle propriétaire** ne lui voulait pas de mal.

Dick King-Smith, *Les 9 vies d'Aristote*, traduction de Laurence Nectoux © Éditions Gallimard Jeunesse.

Textes transposés

Une aventure d'Aristote

Aristote est un chaton tout blanc, malicieux et audacieux dans l'étrange et vieille petite maison de Bella Donna, une gentille sorcière. Dès son arrivée, Aristote monte sur le toit et dégringole dans la cheminée. Il arrive dans une pluie de suie sur le feu. Il n'est plus tout blanc mais noir comme un chapeau de sorcière.

Une aventure d'Aristote et Aristide

Aristote et Aristide sont des chatons tout blancs, malicieux et audacieux dans l'étrange et vieille petite maison de Bella Donna, une gentille sorcière. Dès leur arrivée, Aristote et Aristide montent sur le toit et dégringolent dans la cheminée. Ils arrivent dans une pluie de suie sur le feu. Ils ne sont plus tout blancs mais noirs comme un chapeau de sorcière.

Une de mes aventures

Je suis un chaton tout blanc, malicieux et audacieux dans l'étrange et vieille petite maison de Bella Donna, une gentille sorcière. Dès mon arrivée, je monte sur le toit et dégringole dans la cheminée. J'arrive dans une pluie de suie sur le feu. Je ne suis plus tout blanc mais noir comme un chapeau de sorcière.

Une de nos aventures

Nous sommes des chatons tout blancs, malicieux et audacieux dans l'étrange et vieille petite maison de Bella Donna, une gentille sorcière. Dès notre arrivée, nous montons sur le toit et dégringolons dans la cheminée. Nous arrivons dans une pluie de suie sur le feu. Nous ne sommes plus tout blancs mais noirs comme un chapeau de sorcière.

La sorcière lavera Aristote

Bella Donna arrangera le feu et elle le rallumera. Elle versera l'eau chaude dans une grande bassine en fer-blanc. Pour finir, elle attrapera Aristote et le trempera dans l'eau, elle le frotera, le savonnera puis le rincera.

Les sorcières laveront Aristote

Les sorcières arrangeront le feu et elles le rallumeront. Elles verseront l'eau chaude dans une grande bassine en fer-blanc. Pour finir, elles attraperont Aristote et le tremperont dans l'eau, elles le froteront, le savonneront puis le rinceront.

Je laverai Aristote

J'arrangerai le feu et je le rallumerai. Je verserai l'eau chaude dans une grande bassine en fer-blanc. Pour finir, j'attraperai Aristote et je le tremperai dans l'eau, je le froterai, je le savonnerai puis je le rincerai.

Nous laverons Aristote

Nous arrangerons le feu et nous le rallumerons. Nous verserons l'eau chaude dans une grande bassine en fer-blanc. Pour finir, nous attraperons Aristote et nous le tremperons dans l'eau, nous le froterons, nous le savonnerons puis nous le rincerons.

Semaine 6

Évaluation 5

1. Lis le texte :

Léa demande à Mina :

- Est-ce que je passe te chercher ? Tu viens à la piscine ?
- Hier, au stade, le vent soufflait. Et aujourd'hui, j'ai mal à la gorge. Je ne peux pas me baigner. J'irai la semaine prochaine.

a. Souligne en vert la phrase négative.

b. Recopie la phrase à l'imparfait, une phrase au présent et la phrase au futur.

2. Souligne le verbe, encadre le sujet. Indique l'infinitif du verbe :

Pendant la récréation, les garçons jouent au ballon.

Ils transpirent.

Les filles sautent à la corde.

Elles bavardent joyeusement.

Sur la branche d'un arbre, deux oiseaux chantent.

Ils donnent des vers à leurs petits.

3. Lis ce texte :

Agenda de la semaine prochaine

Lundi : accompagner mon petit frère chez le dentiste.

Mardi : porter les devoirs à Louis.

Mercredi : jouer à la maison.

Jeudi : recopier la poésie.

Vendredi : étudier la leçon de math.

Samedi : manger au restaurant.

À partir du texte, complète les phrases suivantes :

La semaine prochaine, j'aurai beaucoup de choses à faire.

Le lundi, j'....., le jeudi, j'.....

La semaine prochaine, Karim aura beaucoup de choses à faire. Le mercredi, il, le samedi, il

La semaine prochaine, Martha et Lina auront beaucoup de choses à faire. Le mardi, elles , le vendredi, elles

4. Complète avec les verbes conjugués au futur :

Je (*fermer*) les volets. Nous (*jouer*) dans la cour. Tu (*porter*) ce paquet. Ils (*changer*) les pneus. Il (*tourner*) la poignée de la porte. Vous (*sonner*) à midi.

5. Transpose à toutes les personnes au futur en commençant par *Demain* :

Il joue toute la journée dans le terrain près de l'immeuble. Quand il rentre, il goûte.
Demain,

6. Remplace chaque pronom en italique par un groupe nominal :

Elles ronronnent sur le fauteuil.

Elle roule trop vite.

Ils grignotent une salade.

Il marche lentement.

7. Écris à la forme négative :

Blanche-Neige mange la pomme empoisonnée.

Blanche-Neige est endormie.

8. Dans ces groupes nominaux, trouve le nom, le déterminant et le ou les adjectifs. Écris *N* sous le nom, *D* sous le déterminant, *A* sous l'adjectif. Entoure les noms propres :

le train – un superbe voyage – Martin – une lourde valise – ma sœur – l'Italie – une grosse bêtise – des grandes serviettes colorées

9. Recopie les groupes nominaux dans le tableau :

une petite fille brune – des fruits sucrés – un vieux chat – des poires juteuses – le sable mouillé – une plage ensoleillée

	MASCULIN	FÉMININ
SINGULIER		
PLURIEL		

10. Récris les groupes nominaux avec le déterminant proposé :

un joli paysage : des

un grand tapis : des

des cerises mûres : une

un spectacle amusant : des

11. Cherche le mot *crête* dans le dictionnaire :

a. Combien ce mot a-t-il de sens ?

b. Recopie la phrase donnée pour chaque sens.

12. Cherche dans le dictionnaire des synonymes de *merveilleux* :

.....

13. Cherche dans le dictionnaire le contraire de *innocent* :

.....